



**CLUB**  
POUR HOMMES



# CLUB

POUR HOMMES

S O M M A I R E

**Publié par**  
Stephen Bleach  
**Directeur général**  
Carl Snitcher  
**Rédacteur en chef**  
Pierre Perrone  
**Rédactrice en chef adjointe**  
Sylvie Tupy  
**Directrice artistique**  
Jane Holbrey  
**Directrice de la production**  
Hayley Tong  
**Assistant de la directrice artistique**  
Pete Ridley  
**Directeur de la photo**  
Jean Claude du Bois

**Régie publicitaire: Verpica, 24 Rue**  
**Buffault, 75009 Paris. Tél. 42.81.92.00**

**CHACUN SES GOUTS** 6

**CHAPEAU!** François Veldron 9

**RADIOHEAD: BRANCHEZ-VOUS!**  
Pierre Perrone 14

**NICOLE** Roger Marceau 17

**PLEIN LES OREILLES** P. Perrone 22

**COQUINE L'AUBERGINE!**  
Fanny Quemol 23

**GYM-TONIQUE!**  
Jack Harrison 24

**EN ROUE LIBRE!** Hughes Lever 30

**SABINE** François Veldron 31

**JOANNE FAIT CE QUI VOUS PLAÎT**  
Steve Colby 36

**VALERIE** Roger Marceau 42

**CINEMATEUR** Pierre Perrone 46

**ANGELIQUE** Roger Marceau 47

**ON A BAISE DANS L'ESPACE!**  
Raymond Tenière 54

**NIQUE-PIQUE!** Raoul Milieu 57

**PLEIN LES YEUX!** 66

**INCROYABLE MAIS VRAI!** 70

**LES FEMMES DES LECTEURS** 78

**URSULA ET BARBARA**  
Jack Harrison 85

**CHAUDS LAPINS** 90

**ELLES EN REDEMANDENT!** 94

**MACRO SEINS** Roger Marceau 96



# CHACUN SES GOUTS

**Vous avez quelque chose de coquin ou d'inattendu à nous raconter? Ecrivez-nous à l'adresse suivante: Club Pour Hommes, Paul Raymond Publications, 2 Archer Street, Londres W1V 8JJ, Grande-Bretagne.**

## En Famille

Cher CPH: J'ai trente ans, je suis marié, j'ai un enfant et je rêve de faire l'amour avec ma belle-mère qui est une belle femme de cinquante ans.

Je m'endors tous les soirs en fantasmant sur elle. Je

## TOYS R SEX?

La filiale britannique des magasins de jouets Toys 'R' Us a chopé les glandes en réalisant que les fétichistes des petons pouvaient se procurer une vidéo intitulée Toes 'R' Us (littéralement, les doigts de pied, c'est nous!). La parodie du logo ressemble par trop à l'insigne de la multinationale qui compte bien tenter un procès pour contrefaçon. Devant les tribunaux anglais, ça va être le pied!

nous imagine tous les deux sur les bords de sa piscine, elle est allongée sur une chaise longue et elle porte un maillot très léger qui met en valeur ses superbes courbes. Moi, je suis allongé sur le dos, à ses pieds, en maillot également. Nous faisons tous deux semblant de dormir.

Soudain, elle commence à bouger langoureusement et à se frotter sur sa chaise avec des déhanchements suggestifs. Elle sait très bien que je ne dors pas. Elle gémît doucement, commence à se caresser le ventre et les cuisses, se léchant les lèvres de sa langue ronde et pulpeuse. Puis elle pose ses pieds de part et d'autre de sa chaise, écartant ainsi ses cuisses divines, glissant une main sur son entre-jambes légèrement bombé. Je deviens nerveux et j'ai du mal à cacher l'hypertrépidité de mon maillet de bain qui est trop petit maintenant.

Elle écarte légèrement son maillot pour me laisser voir une chatte superbe, touffue à souhait, tout en se cambrant comme une belle femelle en chaleur. Elle ouvre ses lèvres luisantes de ses doigts et elle gémît: "Oh oui, oh viens me lécher, viens me sucer la figue, viens me prendre chéri. J'en rêve depuis longtemps et je sais que toi aussi."

Je suis désemparé, rouge comme mon gland qui émerge de mon slip. Elle le sait et continue à se masturber comme une vraie salope, elle qui est d'habitude si précieuse et très BCBG et qui, à priori, n'aime pas la bite.

Puis elle s'agenouille au-dessus de moi, arrondissant sa bouche autour de ma queue et m'offrant sa chatte de plus près que je dévore goulument comme un affamé.

Enfin, elle change de position et écarte ses lèvres de sa touffe et y enfourme ma queue jusqu'au plus profond de son con en disant: "Il y a

Chers lecteurs, entre les gibouilles, les embouteillages, les conneries que débaltent les chaînes télé et les élections qui se profilent à l'horizon, les Français frisent la dépression. Heureusement, tout n'est pas si gris, il y a les éditions Paul Raymond!

En effet, pour redonner le sourire à ceux qui ont le bourdon, nous mettons les bouchées doubles en publiant à partir de ce mois-ci deux magazines vachement bandants. Le premier numéro de *Club Confidential* est sorti il y a une quinzaine (j'espère que vous l'avez déjà acheté) et, juste au moment où vous vous sentez quelque peu en manque, *Club Pour Hommes* arrive sur ses talons avec ses beaux croupons et ses alléchantes paires de nichons. Du coup, vous feuilletez les pages de nos publications et finie la déprime. Les nanas vous sourient pendant que vous vous rincez l'oeil, vous bandez et vous vous bidez en lisant nos histoires olé olé et vous pensez même à tirer un petit coup vite fait avec bobonne. Tout baigne dans l'huile jusqu'à ce que votre dulcinée vous surprenne assis, sur le couvercle des chaises avec notre canard sur les genoux. Rien ne va plus!

À l'avenir un bon conseil: pour éviter de vous faire prendre la main dans le sac, laissez trainer votre collection de charme dans la salle à manger. Qui sait, à force de feuilletter des revues de cul, votre moitié décidera peut-être de s'acheter des dessous affriolants avant de vous inviter à partouiser avec sa meilleure amie. Incroyable mais vrai, nos magazines peuvent même apaiser

la zizanie! (Le Rédacteur en Chef qui a toujours des idées farfelues)



longtemps que je voulais te baiser." Le rythme s'accélère, ma queue est dure comme du marbre. Elle me lance: "Vas-y. Viens... saute-moi... arrose-moi... donne-moi ta crème." En entendant ces paroles si obscènes, je ne peux plus me contenir. Nous crions notre orgasme comme des bêtes. Elle s'écroule alors sur moi en me disant son bien-être et sa satisfaction. J'espère que vous publierez

cette lettre et qu'elle la lira. Est-ce difficile de sauter sa belle-mère? D'autres sont-ils dans mon cas?

À l'heure où j'écris je bande comme un taureau et il va falloir que j'assouvisse mes envies avec votre revue ou même par téléphone.

L.D., Metz.

Souvenez-vous du dicton: telle mère telle fille. C'est un bon début car si vous avez déjà eu



## FAITES GAFFE!

D'après le très auguste *British Journal of Psychiatry*, la jalousie pousse les nanas à jouer les détectives. C'est en tout cas ce que semble indiquer un questionnaire rempli par 600 personnes. Ce sondage a révélé que les donzelles n'hésitent pas à examiner de près les slips et les pantalons de leurs amis et de leurs maris. Elles passent également les poches et le courrier au peigne fin. N'empêche, une épouse rancunière a décroché le pompon à la télévision. Lors d'une émission sur les personnes de nature vindicative, elle a en effet dévoilé que, pour forcer son époux à confesser ses infidélités, elle avait carrément mis du poil à gratter dans sa petite culotte. Croyant avoir chopé une maladie vénérienne, le bonhomme était passé à table. La revanche est un plat qui se mange à toutes les sauces.

la fille vous n'avez pas de mal à avoir la mère. Une belle-maman est toujours prête à donner de bons conseils quand il s'agit de ses rejetons. Quelle est la maman qui refuserait de vérifier les talents du gland qui baise sa fille? Expliquez-lui que vous avez des problèmes à satisfaire votre femme et demandez-lui de vous aider. Nous sommes sûrs qu'elle se fera un plaisir de mettre la main à la pâte et



qu'elle s'empresse de vous apprendre un truc ou deux. Bonne base et bonjour à belle-maman. - La Direction.

### La Belle Héliène

Cher CPH: Je tiens tout d'abord à vous féliciter pour la grande qualité de votre revue *Club Four Hommes*. C'est en effet le seul ouvrage où

aucune page ne passe sans être imprimée d'images de pépées bien balancées. Ça fait des mois, des années même que je me

délecte de toutes ces minettes (j'avoue avoir raté quelques numéros, pardon!).

Avant, moi-même être

photographe, j'aurais bien aimé avoir

au tant de jolies filles à

maier. *Club Four Hommes* est, pour moi,

maintenant amateur, une véritable source d'inspiration. Vos modèles sont superbes.

Cependant, malgré la relative habitude de maier des gonzesses dans vos pages

(habitude qui ne m'empêche pas, bien au contraire, d'avoir la gaule), je dois vous dire

qu'il s'est produit un phénomène étrange voici quelque temps, et c'est d'ailleurs là le motif de ma

lettre. Jusqu'au numéro 108 (janvier 1995) je n'avais jamais eu à vous écrire mais là, c'est trop fort. Je m'explique:

Cela va bientôt faire un mois que je ne me remets pas de la vue d'un de vos modèles. Je

feuilletais mon magazine préféré, lentement comme d'habitude, lorsque je suis arrivé page 29 et que j'ai vu

une fille splendide, nommée Héliène. Je suis resté un instant figé dessus pendant deux minutes avant de pouvoir

tourner la page. Ceci fait, j'ai senti mon poulx tout à coup s'accélérer. "Mon Dieu, où ont-ils pu trouver une déesse aussi bien roulée?" ai-je

pensé. Dans la foulée, j'ai tourné une nouvelle page, là, c'était trop. Arrivé page 32, je me suis retrouvé en état de lévitation et les premières mutations biologiques ont suivi: je ne respirais plus, je sentais mes neurones s'entrechoquer et les synapses se décoller. C'était un terrible choc. Je crois bien que mon cœur s'est arrêté de battre. J'ai les dents qui ont poussé et j'ai perdu des cheveux (ou

des poils, je ne me rappelle plus très bien mais je les ai retrouvés). J'ai même failli me faire arracher une couille (et oui, je me suis mis à léviter alors qu'elle était encore coincée dans la chaise).

J'ai mis plusieurs heures à me stabiliser. J'ai franchement cru que j'avais une hallucination. Je pense que, si avant de voir Héliène, on m'aurait demandé de dessiner la "ferme", c'est elle que j'aurais dessinée.

## CHER LE COCA!

A Londres, le quartier de Soho est bourré de bouges mal famés où l'on escroque volontiers le client.

Récemment, un pauvre écolier de seize ans qui voulait acheter un film porno a été séduit par une entraîneuse. La dame a suggéré au bonhomme de boire un coup avec elle en assistant au spectacle de l'Erotica. Après avoir payé dix livres à l'entrée, le gonze s'est enhardi et a discuté le coup avec deux hôteses en sirotant un Coca. Il n'a pas vu de strip-tease ni de sex-show.

Finalement, deux gros bras ont débarqué avec l'addition: 500 livres!

Le jeunot a paniqué et, lorsque les loubards l'ont escorté à un distributeur automatique,

il a retiré tout ce qu'il avait sur son compte: 114 livres! Il

espérait ainsi que ses parents ne

soient jamais au courant de l'affaire.

C'était compter sans sa maman qui

a examiné le relevé bancaire

et a demandé à son fiston où était

passé le fric. Le mec a craché le

morceau et les patrons du club

louche passeront bientôt devant

les tribunaux. A bon entendeur,

salut!



# CHACUN SES GOUTS

## CHARITABLE ET BIEN BALANCEE!

**En Grande-Bretagne, les gens font des pieds et des mains pour les organisations charitables. Linda Doel, fermière bien roulée, voulait venir en aide à une école du Wiltshire. Elle a demandé à 90 spectateurs de lui offrir chacun une dizaine de livres sterling pour la voir nager topless dans un lac. Et ces frustrés ont accepté!**

### Bon Voisinage

**Cher CPH:** Je m'appelle Caroline, j'ai vingt-neuf ans et je suis mariée depuis trois ans. Nous habitons en appartement. Philippe, mon mari, est très bien et très gentil mais, comme il est chirurgien, il est pas mal absent. Depuis quelque temps, il est souvent appelé à la clinique, ce qui fait que je me retrouve seule le soir à la maison. Quand il est là, j'aime bien m'habiller très légèrement ou je reste carrément nue pour lui donner envie de me sauter car j'adore faire l'amour et je dois dire que de ce côté je ne suis pas très bien servie. Récemment, j'ai remarqué que quelqu'un me matait d'une fenêtre de l'immeuble d'en face. J'ai donc pris l'habitude de laisser mes persiennes ouvertes car je dois dire que l'idée ne me déplaît pas trop.

Il y a deux mois, c'était notre anniversaire de mariage et Philippe et moi sommes allés souper en ville. Je portais un petit tailleur, un ensemble de lingerie et un porte-jarretelles super sexy au-dessous. Nous

avons pas mal bu et, sur le chemin du retour, Philippe m'avait excitée un maximum en me déshabillant dans la voiture et en me caressant les seins. Je crois que ça faisait presque quinze jours que nous n'avions pas fait l'amour et, de retour à la maison, j'étais comme un volcan. Il m'a presque arraché mon tailleur et il a commencé à lécher mes nichons qui sont très fermes et très sensibles. Comme nous étions près de la fenêtre, j'ai aperçu que quelqu'un nous épiait dans l'immeuble d'en face. Je n'ai rien fait pour nous cacher et je n'ai rien dit non plus à Philippe car tout ça m'excitait. Par malheur, le bip de Philippe a retenti. Quelle horreur!

Philippe a dû partir pour la clinique: c'était une urgence. J'étais folle de rage et toujours bien allumée. Philippe venait juste de s'en aller quand j'ai remarqué qu'on m'épiait toujours. J'étais tellement en colère que j'en voulais même à cet inconnu. J'ai décidé d'aller dire à ce p'tit vicelard ce que je pensais. J'ai enfilé mon manteau sur ma lingerie, je suis sortie de mon immeuble pour entrer dans le bâtiment voisin. J'ai frappé à la porte et un homme d'une trentaine d'années est venu m'ouvrir. Il portait une petite serviette autour de la taille comme seul vêtement. J'ai commencé à l'engueuler et à le traiter de vicieux - il faut dire que j'étais un peu enflammée. Puis je ne sais pas ce qui m'a pris mais, soudain, je lui ai dit: "Si vous voulez mater, espèce de gros cochon, et bien, regardez une bonne fois." Et

**QUAND LE VIN EST TIRE**  
Les Italiens alcooliques n'hésitent pas à rentrer en clinique pour essayer de se débarrasser de ce rédhibitoire vice. Malheureusement, une fois qu'ils se sont claquemurés, la monotonie prend le



**dessus et les ivrognes tournent en rond.** A Torre, un petit malin avait décidé de se changer les idées en demandant à sa fiancée de faire le mur pour le retrouver à l'intérieur de la clinique. De fil en aiguille, le couple s'est carrément mis à baiser devant 25 autres alcooliques en manque. Malheureusement, l'un des patients a jugé bon d'alerter une infirmière qui a mis fin aux réjouissances. Attention à la rechute!

## ÇA DEGELE!

**Non contents de pousser l'hospitalité jusqu'à offrir leurs compagnes aux explorateurs transis, les Esquimaux font en moyenne l'amour douze fois par semaines. De quoi vous donner envie d'aller illico presto au pays des Igloos!**



Suite

à ça, je tiens à vous formuler une demande: comment dois-je faire pour contacter cette fille magnifique? Je pense que vous pouvez m'aider en ce sens. Je ne vous demande pas, évidemment, son numéro de téléphone mais simplement un moyen fiable, un intermédiaire quelconque par lequel je pourrais correspondre avec cette femme exquise (avec son aimable autorisation, bien sûr). Voilà! Vous savez tout. En comptant sur votre compréhension et en attendant votre prochain numéro, recevez toute ma sympathie.

R.A.,

Le Perreux-sur-Marne.  
Eh bien, voici votre souhait accompli, cher Régis. Hélène lira certainement votre lettre dans Club Pour Hommes et c'est à elle de décider si elle veut vous répondre ou non.

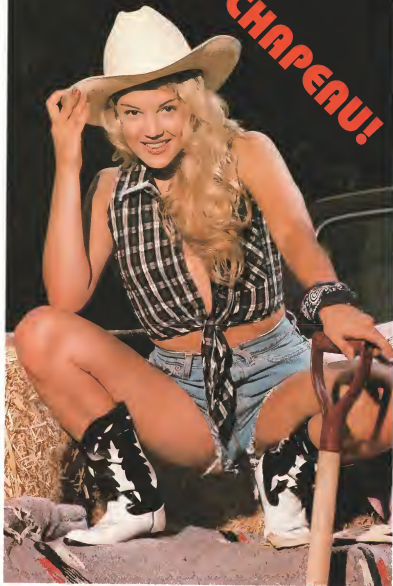
Bonne chance! -  
La Rédaction.





CHAPÉAU!

PHOTOS FRANÇOIS VELDRON



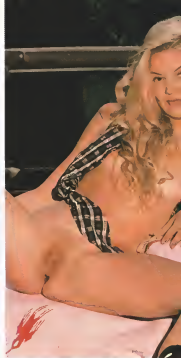






En reluquant Nathalie et ses fringues de fermière déjurée, j'en connais qui vont avoir envie de perdre leur chapeau de paille dans ses bras. La donzelle mutine ne rougit même pas lorsqu'on lui propose "la botte. Je suis originaire d'un petit village paumé au fin fond du Massif Central et j'ai l'habitude de cotoyer des joyeux lurons. D'ailleurs, autant l'avouer, j'adore halser dans les meules de foin avec des gars bien musclés. Au moins, quand on partouze en pleine nature, on peut faire un sacré foin," ajoute cette nénette. Nathalie récite aussi volontiers le proverbe de Sully: "Labourage et pâturage sont les deux mamelles de la France." Autant y ajouter "Et vive la bonne bourrel!" ♣







# RADIOHEAD

Avec *Creep*, les cinq Anglais de Radiohead avaient presque damé le pion à Nirvana pendant l'été 93. Deux ans plus tard, le groupe n'a d'ailleurs rien perdu de son mordant et de son flair mélodique et le prouve avec *The Bends*, deuxième album à la croisée des chemins de U2 et de John Lennon. Pierre Perrone les écoute.

Autrefois, les groupes faisaient leur apprentissage en tournée et trouvaient la route du succès au bout de quelques années. Maintenant, la plupart des multinationales s'attendent à ce que leurs artistes décrochent d'entrée le gros lot. Ceci s'avère quelquefois possible dès le premier disque mais frapper d'entrée un coup de maître peut également avoir de fâcheuses conséquences.

En effet, les musiciens qui ont peaufiné leur répertoire pendant un ou deux ans se voient tout à coup obligés de créer d'autres chansons alors qu'ils tourment aux quatre coins du globe. De deux choses l'une: soit ils craquent et mettent au bas mot cinq ans à



De gauche à droite:

Ed O'Brien, Colin Greenwood, Jonny G.,

Phil Selway et Thom Yorke.

concocter leur disque suivant (voir les Stone Roses), soit ils se font plaisir en produisant un disque bizarroïde qui déçoit leur public (EMF) avant de recommencer le jeu de l'oe à zéro.

Radiohead m'ont tout l'air d'être l'exception qui confirme cette règle. *Pablo Honey*, le premier album du quintet britannique, s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires mais le groupe vient de pondre *The Bends*, un deuxième disque encore meilleur que le précédent. Thom Yorke (chant, guitare) et Colin Greenwood (basse) concèdent cependant

que "tout aurait pu foirer. On avait tellement tourné qu'on avait presque oublié à quoi ressemblait un studio. On savait aussi que ce disque serait extrêmement important et que, si ça ne marchait pas, les choses allaient se corser pour nous. En plus, même si on n'avait pas vraiment décidé que cet album devait à tout prix être différent, on ne voulait pas non plus que ce soit une copie-carbone du premier. D'ailleurs, on avait beaucoup progressé depuis *Pablo Honey* sans avoir eu l'occasion de le prouver. Les répétitions s'annonçaient bien mais, une fois qu'on est entré en studio, ça a tourné au cauchemar. Finalement, on a laissé tomber pour donner quelques concerts au Japon et en Australie avant de

participer à deux ou trois festivals. Lorsqu'on est rentré, on a décidé d'abandonner une partie des sessions et on a recommencé au Manor près d'Oxford. Cette fois, on était plus près de chez nous, la confiance est revenue et on a réalisé que ce n'était pas la peine de s'éterniser et que souvent les premières prises sont les meilleures," explique le chanteur.

## SALIGAUDS!

Si le quintet avait le dos au mur, c'est un peu à cause du succès de *Creep* aux USA en 1993. Thom, Colin, Ed (O'Brien-guitare), Phil (Selway-batterie) et Jonny G. (le frère de Greenwood-guitare) avaient formé le groupe sur les bancs de l'école avant de signer chez EMI il y a 4 ans.



# AD VOUS!

Ensuite, ils avaient fait leur petit bonhomme de chemin en publiant une série de EP's, ces 45 tours 4 titres si prisés des collectionneurs. Mais les media britanniques préoccupés par Suede et les Autours avaient quasiment ignoré la sortie de *Pablo Honey* et de *Creep*. Aux Etats-Unis, les radios alternatives commencèrent bientôt à diffuser ce titre rageur parce que, selon Colin, "ils croyaient que Radiohead était un groupe américain. J'ai également l'impression que les adolescents et les étudiants se sont identifiés un maximum aux sentiments de rejet et de dégoût que véhiculent les paroles." C'est peut-être pour ça que certains ont replacé Radiohead dans le contexte grungy de Nirvana, Pearl Jam, Beck, etc.

Thom monte sur ses grands chevaux: "Et puis quoi encore? On n'a pas perdu *Creep* pour devenir les porte-paroles d'une génération! Bien sûr, le salaud en question (c'est ça la traduction du titre) est un personnage frustré au possible et les guitares barbelées qui explosent tout à coup ont contribué au succès de la chanson. En fait, Jonny a un style bien à lui, influencé par les Stooges et les Pixies. Il joue ce qui lui passe par la tête et incorpore des trucs inattendus. Il tripatait ses boutons et ses pédales et c'est comme ça que le son de *Creep* a enflé," confesse le chanteur qui en a "ras le bol d'analyser cette composition sous tous ses angles. Ça fait deux ans que ça dure et, franchement, ça commence à me taper sur le système. Y'a même un con de journaliste l'autre jour qui m'a demandé si je regrettais d'avoir créé cette chanson. Et puis quoi encore?"

Qu'il le veuille ou non, *Creep* a propulsé Radiohead sur la



scène internationale à un moment où des tas d'artistes originaires du Royaume-Uni avaient du mal à traverser la Manche et l'Atlantique.

Mister Yorke pousse un long soupir. Il connaît la question sur le bout des doigts et admet que "la scène britannique contemple trop souvent son nombril. Les journalistes montent en épingle des nullités, ça tourne en rond, ça ne va pas plus loin que Londres, Manchester et Glasgow comme un animal apeuré dans sa cage. Les maisons de disques prennent un malin plaisir à sortir plusieurs versions du même simple avec des titres bonus différents pour faire grimper le disque au hit-parade. C'est débile mais, comme ça, on se débarrasse de nos fonds de tiroir. Ceci dit, les yankees ne valent guère mieux même s'ils ont moins de préjugés. Là-bas, le business ronronne tranquillement comme un gros chat paresseux. Ils font des trucs bizarres comme importer le CD d'*Iron Lung* au lieu de le presser. Pas question de publier un single si l'album n'est pas prêt!" s'exclame-t-il.

## UNE BOUFFEE D'OXYGENE

Radiohead ont concocté *The Bends* avec l'aide du producteur John Leckie (*Magazine*, *XTC*) qui "a fait des pieds et des mains pour mettre le groupe à l'aise," affirme Colin. "En studio, il nous laissait toucher tous les boutons de la console. C'était génial, surtout lorsqu'on est allé à Abbey Road où on a mis en boîte le grand orchestre qu'on entend

sur certaines plages (le grandiose *Fake Plastic Trees* par exemple). John voulait motiver les musiciens classiques et roulait d'énormes joints pour que l'odeur s'évapore dans leur direction. Il paraît que c'est une tradition qui remonte aux Beatles."

Justement, puisque l'on parle des Fab Four, autant évoquer les paroles de la composition intitulée "The Bends qui font un clin d'œil pseudo-nostalgique aux sixties.

Thom se lance un drôle de regard avec son œil gauche à moitié fermé: "Quand t'es dans un groupe, on te dit constamment que les années soixante étaient fabuleuses et que depuis, musicalement, tout fout le camp. Allez, écoute un peu les Beatles et leurs reprises de classiques du rock'n'roll," lance-t-il au deuxième degré. "Au bout d'un moment, l'as envie d'envoyer les nostalgiques dinguer. Mais, en même temps, tu tombes sur l'orgue de McCartney à Abbey Road et tu le dis que tu es loupé le coche, que ça ne sera effectivement jamais pareil. La génération des sixties a eu une énorme influence au niveau politique et ça ne risque pas de revenir de si tôt," ajoute le blondinet à la dégaine d'oiseau effarouché.

Le bonhomme ne paie pas de mine mais sur scène il se comporte volontiers comme un hybride électrique de Bono et de Kurt Cobain. *Planet Telex* semble

ainsi prendre le relais de Zoo TV tandis que les ballades comme *Fake Plastic Trees* et *High And Dry* évoquent la majesté dramatique de *With Or Without You*. Yorke fait la grimace: "En fait, on a failli baptiser le truc *Planet Xerox* mais les avocats ont vite réalisé que la multinationale risquait de nous intenter un procès. Quant à *Fake Plastic Trees*, la mélodie me trottait dans la tête depuis belle lurette et j'ai pondu des paroles plutôt méchantes qui risquent de filer la chair de poule si on les examine de plus près. Au départ, c'était juste moi et ma guitare. Puis John Leckie a embelli le résultat et, lorsque je suis de mauvaise humeur, je me dis que c'est la chanson idéale pour faire sensation dans les stades. Un soupçon de Soul Asylum, deux doigts de REM, un zeste de U2..."

Thom se voit visiblement de moi et je réplique en lui demandant si *High And Dry* fait allusion au décès de Kurt Cobain.

Il éclate de rire. "T'es encore à côté de la plaque! Non, dans la chanson, le type qui prend des risques pour qu'on parle de lui c'est Evil Knievel, un cascadeur casse-cou qui sautait au-dessus d'énormes véhicules en moto. Finalement, il s'est planté et il a passé l'arme à gauche. J'utilise bien sûr cette métaphore pour faire également allusion aux problèmes qu'ont les rock stars mais, te frappe pas, on n'a pas une vie si moche que ça. Au début des sessions, les nuages avaient l'air de s'accumuler à l'horizon mais, depuis qu'on a bouclé le disque, le temps a tourné au beau fixe."

Un bulletin météo de Radiohead? On aura tout vu!



# CHACUN SES GOUTS

LA FIDELITE N'EXISTE  
VRAIMENT PAS!

Les sexologues  
américains inventent  
constamment de  
nouvelles tactiques pour  
mieux définir



## AU VIOLON COCHON!

**En Afrique du Sud, des gèbliers ont surpris deux de leurs prisonnières en train de baiser. En examinant les taulardes de plus près, ces messieurs ont finalement réalisé que l'une des deux était en fait Clive Rogers, un gonze travesti condamné pour vol à l'étalage. Le magistrat passablement myope l'avait tout bonnement envoyé dans une prison pour nanas!**

J'ai baissé mon manteau, révélant ma lingerie coquine. Puis une porte s'est ouverte et une fille est apparue. "Ne lui en voulez pas," a-t-elle déclaré. "Nous aimons tous les deux vous épier, votre beau corps l'excite

et après, il me fait l'amour comme un fou." Je suis restée toute ébahie et j'ai regardé le type. Il était pas mal, d'ailleurs;

## UNE PURE INVENTION!

**Plus ça va, plus les jeunes Anglais sont incultes. Un écolier pas très malin a ainsi répondu à l'un de ses profs que c'était Guillaume Tell qui avait inventé le téléphone (en fait, on doit cette invention à Alexander Graham Bell). Il a ensuite persévéré en déclarant que**

**Thomas Edison avait créé non pas le phonographe mais le pornographe!**

une grosse bosse se voyait sous sa serviette. La fille s'est approchée du gars, elle lui a arraché sa serviette en lui disant: "Fais comme tout à l'heure quand tu maitais madame."

Il a pris son sexe entre ses mains et il a commencé à se caresser. J'étais paralysée. La fille s'est alors placée derrière moi. Elle a posé une main sur mon ventre et, de

l'autre, elle a décroché mon soutif. Je n'ai pas bougé tandis que sa main se dirigeait vers mon sexe et qu'elle enfonçait un doigt dans mon trou. Elle s'est alors adressée à son copain: "Elle mouille comme une fontaine et ses seins sont tout durs; elle m'excite!"

Jamais auparavant, une fille ne m'avait touchée. Mais j'étais tellement allumée que n'importe qui aurait pu me faire n'importe quoi. Le type se caressait toujours. J'ai fermé les yeux pour me laisser emporter. Ils m'ont guidée dans une autre pièce pour me faire allonger sur un lit et j'ai senti des mains et des langues sur tout mon corps. La fille s'est installée entre mes jambes et elle a commencé à me lécher la chatte. Son gonze et elle se parlaient très crûment, du style: "Vas-y, lèche-lui le con," ou "oui, tire sur ta queue". Ça m'excitait et je me suis mise à parler comme une salope. Je répétais: "Lèche-moi, gouvaine-moi." Puis elle s'est adressée à son copain: "Dis, tu voudrais pas lui limer le baba?"

"Oh oui, je veux la baiser comme une salope," a-t-il répondu. Et puis elle m'a demandé: "Tu veux qu'il te saute?"



"Oh oui," ai-je fait. "Dis le plus fort, alors," a-t-elle insisté.

"Oui, baise-moi, baise-moi," ai-je répété.

Elle m'a mise à quatre pattes puis elle a pris la queue de son mari et elle l'a enfoncée

**ce qui nous motive. Récemment, ils ont envoyé une demi-douzaine de beautés en mini-jupes dans des bars new-yorkais pour étudier un peu ce se passait. Michael Emilianow avait demandé à ces demoiselles "de draguer tous les mâles qu'elles rencontraient qu'ils soient célibataires ou mariés. Elles se baissaient pour faire**

**voir leurs décolletés ou elles se débrouillaient pour que le bonhomme louche sous leurs jupes. Ensuite, elles demandaient carrément à ces messieurs si ça les intéressait de baiser. Les cent victimes ont accepté**

**l'offre illico presto, ce qui prouve bien que les hommes fidèles n'existent pas," a expliqué l'expert yankee qui aurait pourtant dû ratisser un peu plus large que les trouquets pour que ses trouvaillies tiennent debout.**





# NICOLE

PHOTOS ROGER MARCEAU





Pas folle, la Nicole. Quand elle ne montre pas sa motte à la galerie, la demoiselle fait son beurre "en posant pour des catalogues de ventes par correspondance bon chic bon genre. J'aime bien combiner les deux, même si je perds quelquefois les pédales en me déshabillant devant l'appareil alors que ce n'est pas nécessaire. Jusqu'à présent, aucun des photographes ne s'est plaint. N'empêche, je mouille vachement en me disant que les gonzes qui m'ont reluquée dans la presse de charme doivent rester comme deux ronds de fian lorsque bobonne leur montre ce qu'elle a l'intention de commander. Je suis certain que ma présence dans les catalogues doit motiver leurs fins de soirée." Difficile de faire mieux dans le genre gonzesse altruiste... ♦









# plein les oreilles

**Pierre Perrone jette une oreille sur deux parutions du moment.**

**EMF: Cha Cha Cha (EM)**

Autrefois, les groupes britanniques envahissaient automatiquement les hit-parades du monde entier et influençaient les courants musicaux du reste de la planète. Pourtant, après les vagues des sixties et des eighties (les punks des seventies ont mis près de 20 ans à engendrer *Ofspring* et *Green Day*), le marché américain semble avoir divergé depuis le début des années 90.

Les échecs de *Suede* (éclipsés par les *Cranberries*, quatre irlandais qui jouait en première partie de leur tournée ricane au début et se retrouvèrent tête d'affiche à la fin) et de *Blur* (*Oasis* et les *Stone Roses* attendent toujours le verdict du grand

public) n'ont donc pas vraiment surpris les observateurs qui se sont contentés de faire ressortir que *Jesus Jones*, les *Soup Dragons* et *EMF* avaient réussi à s'imposer dans les charts américains.

Malheureusement, en ce qui concerne les *Yankees*, ces groupes risquent fort de n'avoir dansé qu'un seul été. Ainsi, après le triomphe de *Schubert Dip* et d'*Unbelievable* (même repris par *Tom Jones*, c'est dire!) en 1991, les joyeux larrons d'*EMF* se sont faits plaisir avec *Stigma*, deuxième album "difficile" qui a coulé sans laisser de traces. Résultat, le quintet n'a même plus de label aux USA et rame maintenant à contre-courant avec *Cha Cha Cha*.

D'entrée, les musiciens jouent à fond la carte de l'exubérance avec *Perfect Day*, titre dynamique

et enjoué à souhait. Les dissonances "grungy" et les "la la la" qui dynamisent la mélodie retrouvent l'urgence de *I Believe* et *They're*.

Here en faisant toutefois grincer des dents l'auditeur qui ne sait trop dans quel camp placer ces exaltés (entre les *Beastie Boys* et *The Prodigy*).

*EMF* ont mis en boîte une partie de ce disque dans un studio situé aux environs de Biarritz et ne peuvent s'empêcher de tomber dans les clichés franchouillards avec *La Plage*, enième tentative pseudo-francophone (souvenez-vous de *La Tristesse Dürera* des *Manic Street Preachers* et de *Blur* susurrant *To The End* en français) des artistes de la perte d'Albion. Le sexisme des paroles (les pêches évoquées sont en fait plutôt des ananas, des mandarines ou des loies!) colle comme un gant au vécu hédoniste de nos lascars qui n'hésitent pas à démolir les couilles et à accuser un certain *Glass Smash Jack*.

Introduit par les pas de l'oiseau astucieusement piqués par *Derry Brownson* aux *Holidays In The Sun* des *Sex Pistols*, cette composition évoque le fantôme du *Happy Jack* des *Who*

et de l'*Arnold Layne* des *Sex Pistols* sans jamais arriver à la cheville de ces classiques en dépit de la présence du comique *Stephen Fry* (imaginez *Guy Bedos* jouant les majordomes *British* jusqu'au bout des ongles).

Par contre, l'épique *Bleeding You Dry* (à deux



doigts du *Heroes* de *David Bowie* s'il avait été remixé par les *Pet Shop Boys*), le minimaliste *Patterns* (juste la guitare acoustique d'*Ian Dunch* et les vocaux de *James Atkin*) et le majestueux *Shining* (avec le *London Symphony Orchestra*) prouvent que *EMF* n'hésitent pas à se réinventer avec des paroles d'une sensibilité à fleur de peau.

Domage qu'en dépit de la production de *Jonny Dollar* (*Massive Attack*, le *Seven Seconds* de *Neneh Cherry* et *Yousouf N'Dour*), *Cha Cha Cha* tombe trop souvent entre deux chaises, louchant aussi bien vers le son mordant de *Carter* que vers la pop sophistiquée de *Duran Duran* (les vocaux d'*Atkin* ressemblent d'ailleurs passablement à ceux de *Simon Le Bon*). Qui sait si cet été *EMF* se feront bronzer sur la plage au lieu d'essuyer les pavés?

**THE WHO: Live At Leeds (Polydor)**

Les albums en public servent généralement de bouche-trous ou remplacent à la va-vite les compilations qui paraissent trop souvent à cause des obligations contractuelles d'un artiste en fin de carrière. Du coup, on peut compter les disques live importants sur les doigts d'une main: *James Brown Live*

Ian, James, Mark, Zak et Derry: les Anglais d'EMF font trempette!





At The Apollo, Kick Out The Jams des MC5, Bob Marley & The Wailers Live!, Get Yer Ya-Ya's Out! des Rolling Stones et le Live At Leeds des Who que Polydor réédite maintenant avec 8 (oui, huit!) inédits provenant du même concert légendaire enregistré à l'université de Leeds pour la

presque au hard ses lettres de noblesse, leur reprise du Young Man Blues de Mose Allison colle comme un gant au vœu de ces ex-moïs alors que leur adaptation du Shakin' All Over de Johnny Kidd & The Pirates montre à quel point Pete Townshend transcendait déjà ses influences.



**John Entwistle, Roger Daltrey, Keith Moon et Pete Townshend sur scène: Who la la!**

Saint Valentin en 1970. Ceux qui avaient apprécié le travail de recherche minutieux qui caractérisait 30 Years Of Maximum Rhythm Blues, le coffret paru l'an dernier, vont être aux anges avec cette version remasterisée qui fait presque exploser les haut-parleurs.

D'entrée, la basse bouillonnante de John Entwistle propulse son dantesque Heaven And Hell, face B qui permet longtemps au groupe de faire une dernière balance avant de passer aux choses sérieuses. Ensuite, Can't Explain, Substitute, Happy Jack et l'm A Boy s'avèrent aussi resplendissants que les 45 tours originaux tandis que l'humour grivois de Tattoo et de A Quick One While He's Away, mini-opéra magistral, passe facilement la barrière linguistique (prêtez l'oreille aux réparties hilarantes que se lancent les musiciens, elles en valent la peine et contribuent à l'atmosphère bootleg que parodiat déjà la version originale de Live At Leeds avec sa pochette en carton fruste comme les vieux pirates de papa).

Mais ce disque mérite sa place au panthéon des albums en public pour deux raisons: les reprises muscées et mattendues du quator et les improvisations qui préfigurent 25 ans de concerts. Ainsi, leur version du Fortune Teller de Benny Spellman bouffe celle des Rolling Stones toute crue, leur interprétation du Summertime Blues d'Eddie Cochran donne

Le guitariste domine l'enregistrement avec ses riffs taquins parfois subtils (l'intro saccadée de Magic Bus évoque presque les synthés de Baba O'Riley et de Won't Get Fooled Again, n'oublions pas que le groupe préparait déjà Who's Next) et souvent rageurs qui propulsent l'épique My Generation à travers une multitude de rebondissements (un bout de Tommy par ci, un clin d'oeil à Jimi Hendrix par là) que The Edge et U2 exploiteraient éventuellement.

Les tambours du regrette Keith Moon enveloppent l'auditeur dans un tourbillon dynamique (voir Amazing Journey) qui allait inspirer des générations de batteurs et, même si Roger Daltrey prétend avec le recul des années que le concert était trop long et qu'il perdait sur la fin sa voix, sa performance macho demeure à la hauteur des instrumentistes.

A l'âge des clips, ce disque live géant arrive à surmonter l'absence d'éléments visuels et fait quasiment oublier les enregistrements en public minables que les Who publièrent ensuite (le double Who's Last, le triple Join Together, y a pas de quoi avoir trop honte, les Stones ont fait encore pire: Got Live If You Want It! Love You Live, Still Life, Flashpoint, n'en jetez plus!). Du coup, on attend avec impatience les rééditions de Who's Next et The Who Sell Out qui comprendront paraît-il aussi des inédits du quator britannique jusqu'au bout des amplis et des micros... ♦

# Coquine l'aubergine!

**C'est bien connu, les contractuelles font à la fois bander et enrager les automobilistes coincés dans les embouteillages. Du coup, cette coquine de Fanny Quemoi n'a pas hésité à enfiler une jupe trop courte pour filer des contredanses. Elle nous raconte les conséquences de sa supercherie.**

main et un mini talkie-walkie sur l'épaule. J'ai commencé à marcher entre les parcmètres en me déhanchant comme une véritable salope mais personne n'a mordu à l'hameçon: les mecs pensaient tellement à trouver une place pour

se garer qu'ils m'ont ignorée. Inutile de vous dire que je râlais déjà.

Aussi, lorsque j'ai repéré un type qui essayait un type qui essayait de se garer devant une porte cochère, je me suis dirigée vers lui avant de commencer à remplir ma pseudo-contrevenance. Le bonhomme s'est instantanément mis à jouer les charmeurs.

\*Je suis

Je déteste les gonzes qui garent leurs bagnoles moches n'importe où. Ils montent sur le trottoir et emmerdent les piétons à longueur de journée. Pour me venger, j'ai carrément décidé de me déguiser en aubergine et de tortiller des hanches dans les



rues. D'entrée, l'uniforme m'a passablement excitée d'autant que j'avais enfilé des porte-jarretelles. Avant même que je mette les pieds dehors, le concierge vicelard de mon immeuble avait déjà succombé à mes charmes en me demandant de faire semblant de lui filer une contravention. Je l'ai envoyé dinguer car une journée chargée m'attendait.

Je suis sortie avec un petit bloc-notes à la

va pouvoir arranger ça à l'amiable, a-t-il déclaré en louchant sur mes nénés qui dépassaient presque de mon veston. Ça m'étonnerait! Vous allez casquer, a-t-il répondu sur un ton sévère.

Il aimait visiblement les mâtresses-femmes parce qu'il est tout bonnement tombé à mes genoux en me demandant de le punir. Je mérite qu'on me file des coups de fouet, a marmonné le





gueux qui semblait prêt à me lécher les souliers dans le caniveau. J'ai décidé que ce genre de mollasson n'était pas mon genre et je lui ai simplement demandé de me filer 500 balles comptant. Il a accepté et a repris le volant sans

### **Le gonze louchait déjà sur mes nichons pendant que je lui filais une contravention.**

demandeur son reste.

Je me demandais si tous les pangots étaient masos ou si j'étais tombée sur l'exception qui confirme la règle. Heureusement, trois employés municipaux qui creusaient une gigantesque trou en face avaient suivi mon

musclés m'ont fait minette avant de me prendre tour à tour en levrette pendant que je suçais une ou deux quèques. On manquait un peu d'espace mais ils étaient tellement ingénieux que je suis arrivée à les satisfaire tous les trois. Ils m'ont également comblée.

Après ces fredaines, j'ai décidé de jouer le grand jeu et de séduire un vrai automobiliste. Je n'avais pas remis mon soutien-gorge et mes seins ballottaient sous ma chemise. Lorsque j'ai repéré une bagnole qui avait dépassé l'horaire indiqué sur le parc-mètre, j'ai commencé à gribouiller comme une folle. Le pauvre chauffeur est apparu en courant mais, quand il a vu mes nénés, il a réagi comme s'il était hypnotisé. Profitant de l'occasion, je lui ai flanqué une ribambelle de contraventions mais j'ai aussi sauté sur

l'occasion pour lui demander son numéro de téléphone. J'ai bien l'intention de persécuter ce jeune homme plutôt bien de sa personne!

Comme il commençait à flirter, j'ai finalement décidé de regagner mes pénates. En montant l'escalier, j'ai fait admirer mes dessous au concierge qui a comme de bien entendu sifflé d'admiration. Tout en continuant à tortiller du croupion, je l'ai invité à me rejoindre dans mon appart. En chemin, on est tombé sur un plombier qui a aussi accepté de partouser avec nous. Ma journée s'est donc plutôt bien terminée!

Visiblement, les Français ont un faible pour les aubergines. Même si ces messieurs ne savent pas toujours comment réagir face à elles, l'uniforme aidant, ils entrent finalement dans la danse et dans la contredanse! ♣

petit manège. Ils sont venus me demander ce que je fabriquais dans le quartier car, selon eux, j'étais trop sexy pour être une des aubergines régulières.

Ils m'ont offert de partager leur pause-café et je n'ai pas hésité à les rejoindre à l'arrière de leur camionnette pour faire des galipettes. Ces trois gonzes





# GYM-TONIQUE





J'en connais qui vont vite se taper une belle branlette en admirant ces trois nénettes en train de se faire minette. Annette, Josette et Béraclette adorent se bouffer la craquette et leurs petites séances de gymnastique prennent généralement une tournure tout ce qu'il y a de plus érotique. En les voyant onduler du pétus, on réalise qu'elles ont toutes les trois un sacré tonus! ♦











# en roue libre!

**Hughes Lever examine à la loupe le succès inattendu du cabriolet Audi en Grande-Bretagne. Il nous présente aussi les dernières créations japonaises et allemandes.**

On ne parle que de ce nouveau modèle en Grande-Bretagne. Autrefois le parent pauvre de la BMW 3-Série, le superbe cabriolet d'Audi est en passe de devenir une des voitures les plus plébiscitées. Et, soudain, les Audis à qui on avait longtemps préféré leurs prétentieuses rivales BMW et Mercedes-Benz, sont enfin à la pointe de la mode.

Alors, à quoi doit-on le succès de la nouvelle

Toujours pas. Par contre, ce qu'elle a, c'est une propriété très célèbre et cette notoriété a suffi pour que les gens se précipitent chez les concessionnaires d'Audi.

Assez tourné autour du pot: depuis que la princesse de Galles a échangé sa Mercedes pour un coupé Audi qu'elle a ensuite remplacé par la version décapotable, le

Au niveau de la puissance et de la souplesse, cette voiture n'est pas aussi performante que la BMW 325i. Ses lignes plates sont beaucoup moins tape-à-l'oeil et son accélération est inférieure à celle de la BMW.

Mais le facteur Diana est loin d'être négligeable et, tant que la belle ne change pas d'avis et ne se décide pas pour un autre modèle, il y aura une longue liste d'attente pour ce véhicule.

Pendant ce temps-là, au Japon, la voiture de l'année est indubitablement la Mitsubishi FTO. Il est possible qu'elle soit exportée en Europe si le public manifeste un intérêt certain. Avec sa

**La FTO de Mitsubishi: fûtée la Japonaise!**

transmission automatique permet au conducteur, grâce à un simple levier, de transformer sa boîte de



vitesse automatique en boîte manuelle. L'absence d'embrayage fait que le changement de vitesse est plus souple et plus rapide; cela permet en plus d'éviter toute perte de puissance. Le contrôle de la traction est optionnel mais tous ceux qui ont eu la chance de conduire ce coupé nous assurent que, même si la voiture est très astucieuse, le conducteur enthousiaste s'amuse également.

Plus près de chez nous, les fabricants bavarois viennent de sortir la fabuleuse BMW 840Ci, la dernière née d'une longue ligne de coupés très performants. Le nouveau modèle suit de près l'époustouflante BMW



décapotable? Est-elle à la pointe de la technologie comme la puissante Audi Quattro? Même pas. Est-elle équipée d'une carrosserie et d'un châssis en aluminium comme l'époustouflante A8? Non plus. Est-elle dotée d'un moteur cinq cylindres comme la 2.8 E?

modèle a remporté un succès fulgurant. La princesse n'est peut-être plus la favorite de Buckingham Palace mais, en termes de propagande, elle l'emporte haut la main sur n'importe quelle campagne publicitaire

carrosserie large, basse et compacte ainsi que la sobriété de l'avant et de l'arrière, la FTO est équipée d'un moteur 2, 6V à double arbre à cames, sa culasse à vingt valves qui lui permet de développer 200 chevaux, ce qui n'est pas mal pour une voiture qui vise uniquement le marché japonais. Son prix? 11 briques.

La boîte de vitesses automatique est irrésistible; elle est équipée d'un petit ordinateur patenté par le fabricant et unique dans l'industrie. Le logiciel est doté d'un cerveau qui "apprend" et qui arrive à anticiper la façon de conduire de l'automobiliste. Le modèle est convertible et, sous sa forme sportive, cette



850 qui est équipée au choix d'un 5 V12 ou 5.6 V12.

Normalement, une bagnole aussi bien conçue devrait coûter la peau des fesses mais, en fait, la 840 est aussi rapide et spacieuse que sa grande sœur et coûte 20 briques de moins. Et cela, grâce à la décision de BMW d'abandonner le V12 trop

**Le cabriolet Audi: la bagnole préférée de Lady Di.**



complicé en faveur du 4 V8. Une décision qui ne manquera pas d'enchanter les enthousiastes qui adorent le ronflement caractéristique du V8. La 840 est déjà très appréciée en Allemagne – un pays qui refuse toujours d'imposer une limite de vitesse sur ses autoroutes. Cette élégante quatre places est loin d'être légère mais, avec ses 160 chevaux par tonne, elle est assez puissante pour avoir une accélération de 90 km/heure en 7.4 secondes. Elle est ainsi plus rapide que la Jaguar XJ-S.

Les Britanniques prétendent toutefois que leur voiture est plus rapide et, ceci, parce que, même si l'Allemagne demeure le seul pays à ne pas avoir de limite de vitesse sur les autoroutes, BMW et Mercedes-Benz ont accepté de limiter la vitesse de leurs modèles de haut de gamme à 200 km/heure. Ceci dit, avec le nouveau système de contrôle de traction et ce que BMW appelle les



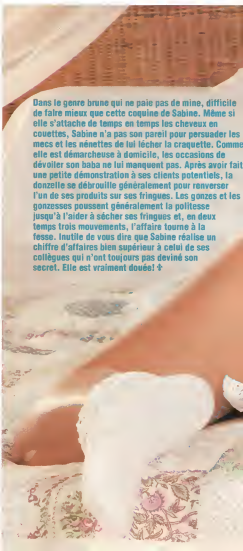
**La BMW 840:  
un sacré bolide!**

'kinematics d'essieu arrière' la grande BMW a une tenue de route exceptionnelle et elle impressionne tout le monde. Futés les Teutons! ♦

# SABINE

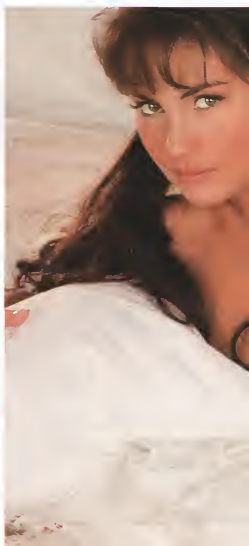
PHOTOS FRANÇOIS VELDROU





Dans le genre brune qui ne paie pas de mine, difficile de faire mieux que cette coquine de Sabine. Même si elle s'attache de temps en temps les cheveux en couettes, Sabine n'a pas son pareil pour persuader les mecs et les nénéttés de lui lécher la craquette. Comme elle est démarcheuse à domicile, les occasions de dévoiler son baba ne lui manquent pas. Après avoir fait une petite démonstration à ses clients potentiels, la donzelle se débrouille généralement pour renverser l'un de ses produits sur ses fringues. Les gonzesses et les gonzesses poussent généralement la politesse jusqu'à l'aider à sécher ses fringues et, en deux temps trois mouvements, l'affaire tourne à la fesse. Inutile de vous dire que Sabine réalise un chiffre d'affaires bien supérieur à celui de ses collègues qui n'ont toujours pas deviné son secret. Elle est vraiment douée! †









# JOANNE

*fait ce qui  
vous plaît*

## PROBLÈME DE CHAUFFERETTE!

Joël me demande comment je fais pour avoir un look si différent tous les mois et arriver à lui foutre le feu au cul à chaque fois. Comme je suis son modèle préféré, il aimerait que je l'aide à réaliser un de ses fantasmes. Spécialiste en chauffage central, Joël est très demandé en ce moment pour réparer des chaudières dans les grandes sociétés. Il se retrouve alors entouré de secrétaires toutes pimpantes. Selon lui, sous leurs airs timides, elles sont super sexy et il rêve de les baiser après le boulot dans leurs petits ensembles Chanel. Il voudrait donc que je m'habille en secrétaire. Je rentrerais chez moi après une longue journée de travail, impatiente de me faire une petite branlette pour me détendre. Mais la chaudière déconnerait et la chaleur serait vite insupportable dans mon appart. En attendant le dépanneur, je me déshabillerais pour me rafraîchir. Je ne pourrais pas m'empêcher de me caresser les nénés avec des glaçons, faisant vite pointer mes tétons. Je gémirais doucement en effleurant ma chatte humide et, au moment précis où j'enfoncerais deux doigts dans mon trou, Joël entrerait dans la pièce. Je me branlerais devant lui et puis nous baisserions comme des fous jusqu'à ce qu'il explose dans ma chatte.

Je suis sûre que certaines des secrétaires que vous reluguez ne demanderaient qu'à se faire niquer par vous, Joël. Mais, juste au cas où vous seriez trop timide, j'ai décidé de réaliser votre fantasme. En fait, ça m'allume de porter des fringues un tantinet guindées. Le tissu un peu rêche fait toujours pointer mes tétons. Et c'est vrai aussi qu'il fait très chaud chez moi car, vous l'avez sûrement deviné, j'adore me balader à poil. Je me déshabille donc et, en fermant les yeux, j'imagine que ce sont vos mains qui se referment sur mes nénés et qui m'agrippent les mamelons. Mmm! En me frottant le clito du bout des doigts, je vois devant mes yeux une pine qui ne demande qu'à se mettre au chaud avant de me limer le babe comme une bête. Et vous, Joël, vous imaginez la scène? C'est le moment d'envoyer la purée dans ma chaufferette, mon coco!

*Joanne*  
♡♡

Écrivez-moi, je n'attends que ça!  
Joanne Vous Répond, Club Pour Hommes,  
2 Archer Street, Londres W1V 8JJ, Royaume-Uni.















# CHACUN SES GOUTS

suite de la page 16

dans mon sexe en feu. Et moi, pendant ce temps-là, je délirais: "Oh oui, baise-moi, vas-y, baise-moi."

Elle est revenue vers moi pour m'embrasser avant de mettre sa chatte devant mon visage. Je l'ai léchée pendant qu'il me bourrait. Ça m'a rendue hystérique. Le type a alors lâché tout son jus dans ma chatte et, quand j'ai senti ce liquide chaud, un orgasme terrible m'a envahie. Je me suis écroulée

## UNE BELLE VIRTUOSE!

Dans le Royaume-Uni, le monde de la musique classique est en pleine effervescence. Classic FM, radio commerciale qui joue uniquement des extraits de symphonies et d'opéras attire chaque semaine plus de trois millions d'auditeurs tandis que des mensuels du calibre de *Classic CD* se vendent comme des petits pains. Nigel Kennedy, violoniste à la dégaine punk a également contribué à la popularité du genre mais l'arrivée de Vanessa-Mae risque carrément de faire exploser la scène classique. La virtuose qui vient juste de fêter son seizième

sur le

lit tandis que la fille déclarait: "bon, je reprends ce qui m'appartient". Elle s'est installée entre mes jambes et elle a liché le frotteur qui coulait le long de mes cuisses. Le type s'est alors placé devant moi pour enfoncer son chibre dans ma bouche. Je lui ai fait une pipe maison tandis que la fille me faisait jurer de nouveau. Notre aventure a duré plus de trois heures.

Malgré mon désir de ne pas les revoir, dès que j'ai le feu au cul j'en vais les retrouver.

C.W.  
Tournai,

anniversaire n'hésite pas à mettre de la pop dans ses interprétations de Jean-Sébastien Bach et son cocktail néo-classique louche volontiers dans la direction de Jean-Michel Jarre. Qui plus est, l'Eurasienne n'hésite pas à poser pour des clichés sexy qui feront pâlir de jalousie Vanessa Paradis!



suite page 100



valérie

photos roger marceau





Avec son minois innocent, on a du mal à croire que Valérie est une gonzesse qui adore la fesse. Pourtant, cette adorable créature avoue qu'elle vient "de poser toute nue pour des étudiants qui font des Beaux-Arts. Ils sont en première année alors que je démarre la deuxième," déclare notre artiste en herbe. "Depuis qu'ils m'ont vue au naturel, tous les gonzes font des courbettes pour sortir avec moi. Du coup, je n'ai que l'embarras du choix!" Pas besoin de nous faire un dessin!



# CINEMATEUR!

Plus ça va, moins les films à succès reposent sur les rôles féminins. Pourtant deux films du moment renversent la tendance. Pierre Perrone les examine à la loupe.

## HEAVENLY CREATURES

Durée: 1h40

Réalisation: Peter Jackson  
Avec **Melanie Lynskey, Kate Winslet, Sarah Peirse, Diana Kent, Clive Morrison et Simon O'Connor.**

Des tas de films (*A Bout De Souffle, Tueurs Nés*) reposent sur le principe de la folie à deux. *Heavenly Creatures* ajoute à ce prémisses un ingrédient lesbien qui avait déjà montré le bout de son nez dans *Thelma & Louise*.

Pauline et Juliet, les adolescentes angéliques de l'intrigue font connaissance sur les bancs de l'école en 1952. Elles adorent Mario Lanza, James Manson et Orson Welles et passent le plus clair de leur temps ensemble à concocter des histoires pseudo-chevaleresques. Bientôt, leurs parents se demandent si ces demoiselles ne manifestent pas tout bonnement des tendances anormales et

guindées que les Anglais. Pas étonnant donc que les deux familles aient vu d'un mauvais oeil les sentiments qu'éprouvaient les deux filles.

Melanie Lynskey et Kate Winslet se glissent facilement dans la peau de ces adolescentes qui ont du mal à séparer l'idyllique du quotidien. Si elles n'avaient pas été brimées, leur talent littéraire se serait vraisemblablement épanoui (comme par hasard, en réalité, l'une des héroïnes écrit maintenant des romans policiers).

Avec le recul des années, l'histoire de ces anges demeure tout aussi viscérale, d'autant que les effets spéciaux donnent au long métrage une patine moderniste. L'intime touchant de certaines scènes devrait également emballer les plus difficiles. Ce film enchante et surprend...



Melanie Lynskey et Kate Winslet: anges ou démons?

décident d'essayer de les séparer. Quelque peu paumées, les filles complètent maladroitement avec des conséquences funestes.

Inspiré par un fait divers légendaire, Peter Jackson peint à merveille le monde collet monté des Néo-Zélandais de Christchurch.

## NELL

Durée: 1h45

Réalisation: Michael Apted  
Avec **Jodie Foster, Liam Neeson, Natasha Richardson et Richard Libertini.**

Les linguistes et autres psychologues aiment bien théoriser sur ce qui se passerait si un être humain grandissait en pleine nature

laisser en paix dans la nature?

Le docteur qu'interprète Liam Neeson pour la dernière solution tandis que la psychologue incarnée par Natasha mise sur l'assimilation. Les deux personnages décident d'observer Nell pendant quelques semaines et découvrent ainsi que sa nature naïve dissimule en fait une sagesse indéchiffrable.

L'irruption des



Natasha Richardson, Jodie Foster et Liam Neeson: les trois stars de Nell.

## L'Enfant

Sauvage de François Truffaut et Greystoke (de Hugh Hudson avec Christopher Lambert), voici donc Nell, mis en scène par Michael Apted (*Stardust, Gorky Park*).

L'histoire de ce film est d'une simplicité attachante: on découvre l'héroïne, magistralement incarnée par Jodie Foster, lorsque sa maman meurt dans une cabane au fin fond de la Caroline du Nord. Cette dernière avait été violée et s'était enfuie dans la forêt pour élever sa fille illégitime. Comme la maman avait un défaut d'élocution prononcé, Nell parle une curieuse langue que personne ne comprend au premier abord. Les petits malins ont évidemment réalisé qu'il s'agit tout bonnement d'un anglais prononcé littéralement de travers.

Mais, comme ce film vise un grand public, Liam Neeson et Natasha Richardson mettent un certain temps à résoudre ce problème. N'empêche, une question bien plus délicate se profile déjà à l'horizon: faut-il réintégrer cette Candide des temps

media force bientôt le couple à prendre une décision aussi bien en ce qui concerne Nell qu'à leur niveau (bien sûr qu'ils sont tombés amoureux).

Comme *Forrest Gump*, Nell fait chaud au cœur avec sa glorification de l'innocence qui fait si cruellement défaut à notre monde moderne. Les admirables paysages et les rituels enchanteurs véhiculent également un message écolo sous-jacent. Enfin, la musique ambiante de Mark Isham (collaborateur de David Sylvian) encourage le spectateur à se laisser flotter au gré des vents pour mieux imiter l'héroïne angélique. Ce film vous donnera envie de vous mettre au vert... ☘





PHOTOS ROGER MARCEAU

# ANGELIQUE







Cette diabolique Angélique adore prendre son pied dans la salle de bain. Elle se régale à plonger à moitié habillée dans la baignoire pour mieux se taquiner le baba avec la poire de la douche tandis que ses dessous mouillés lui collent à la peau. Elle dirige ensuite volontiers le jet d'eau vers son trou de balle avant de passer à son clitoris qui apprécie fort qu'on l'agace ainsi. De fil en aiguille, la donzelle se laisse aller à faire pipi et manque s'évanouir tellement elle jouit. N'empêche, ce qu'elle apprécie vraiment c'est de se coincer le doigt de pied dans un des robinets. En effet, une fois immobilisée, elle se voit obligée d'utiliser son téléphone portable pour appeler un serrurier et un plombier à la rescousse. Ces dépanneurs arrivent en un clin d'œil et passent le reste de la journée à la trousser. Gare aux éclaboussures! \*





# CLUB

POUR HOMMES







# ON A BAISÉ DANS L'ESPACE!

LA CURIOSITÉ N'EST PAS TOUJOURS UN VILAIN DÉFAUT. AVEC UN ESPRIT SCIENTIFIQUE COMME LE SIEN, JACQUELINE, ASTROPHYSICIENNE, SE DEVAIT DE DÉCOUVRIR LES JOIES DE LA BAISE EN ÉTAT D'APESANTEUR. ACCROCHEZ-VOUS - C'EST PAS TRISTE!  
PAR RAYMOND TENLÈRE.

**J**acqueline, astrophysicienne, était suspendue en état d'apesanteur dans la cabine d'un vaisseau spatial: le Philidor. Elle était fascinée par ce qu'elle voyait:

pas  
l'orbite  
bleue et blanche  
de la terre à des  
milliers de kilomètres au-  
dessous d'eux mais le gros  
bout d'un cylindre pourpre à  
peine à quelques mètres  
d'elle, à l'endroit même où  
Travis, le pilote du vaisseau,  
dormait. Il était évident qu'il  
rêvait et que son érection  
s'était échappée par  
l'ouverture de son sac de  
couchage.

Diab!e, pensa Jacqueline.  
Personne n'avait examiné ça  
de près au cours des voyages  
spatiaux mais l'absence de  
gravité fait que les érections  
en état d'apesanteur sont  
énormes. Elle se rapprocha  
comme si elle était attirée par  
la gravité de cette bite  
gigantesque. Elle essayait tant  
bien que mal de ne pas  
reliquer mais rien à faire. Sa  
conduite professionnelle,  
habituellement irréprochable,  
commença à battre de l'aile.

Ça va être un pas géant  
pour l'humanité, pensa-t-elle  
en se débarrassant de sa

combinaison  
spatiale pour  
exposer son long  
corps mince. Puis elle  
défit ses nattes et ses  
longs cheveux cascadèrent  
sur ses épaules. Ses seins se  
soulevèrent en avant étant  
donné le manque de gravité.  
Elle trouvait cela étrange  
d'être nue dans le vaisseau.  
C'était comme si elle était à  
poil dans le hall d'un grand  
hôtel à New York.

Mais Travis était son seul  
coéquipier et elle ferait de son  
mieux pour qu'il ne râle pas.  
Elle évalua l'angle  
attentivement, elle se propulsa  
contre le mur pour flotter vers  
lui, la bouche ouverte, les  
mains derrière le dos: un  
missile humain, le feu au cul.

Parfait.  
L'engin se  
dressait juste  
au-dessous de  
sa bouche et  
elle referma ses  
lèvres écarlates  
autour de la chair ferme.  
Elle allait et venait le long de la  
bite, se servant de la friction  
de ses babouines pour ralentir  
son rythme. Travis gémit et se  
raidit tandis qu'elle flottait au-  
dessus de lui, reliée à lui  
seulement par sa bouche, une

position  
impossible  
dans le  
champ de  
gravité de la  
terre. Elle le lécha du  
bout de la langue avant de  
l'enserrer entre ses lèvres  
pour s'attirer vers lui et  
l'enfoncer au plus profond de  
sa bouche jusqu'à ce que son

nez soit enfoui dans les pois épaïs du pubis.

Il gémit de nouveau et elle sentit les premières gouttes de ses jus d'amour. Cela déclencha une autre source de jus mais chez elle cette fois. Elle ne s'était pas attendue à ce genre d'exploration en devenant astronaute.

Elle tourna sur elle-même, laissant sa langue aller et venir au rythme de sa bouche qui virevoltait sur le gland. Elle réalisa que, probablement, personne n'avait jamais fait cela.

pas un rêve." Elle renfonça le gland dans sa bouche.

Travis regarda ses lèvres se refermer comme un étou autour de sa bite tandis que son corps évoluait dans une orbite érotique. C'était encore mieux que dans son rêve. Et, tout en prenant conscience de ce qui lui arrivait, il sentit son sexe s'engorger. Ses cuisses se

dans la bande de poils touffus qui recouvrait sa chatte. Elle virevolta dans l'air devant lui. Il comprit soudain ce que baisier en état d'apesanteur signifiait. Il attrapa les petits petons de Jacqueline pour l'attirer doucement vers lui. Manoeuvre qui aurait été tout à fait impossible sur la terre.

"Vérifie l'alignement," plaisanta-t-elle, en récitant la liste de vérifications avant la lancée d'un vaisseau spatial.

"J'en ai de la chance!" Il tira sur ses pieds avec force pour lui écartier les jambes. Elle haleta en se sentant propulsée vers le bas, sa chatte grande ouverte et son odeur musquée envahissant l'air stérile de la cabine. Travis la regarda de son oeil attentif de pilote d'essai puis il cambra les reins tandis qu'elle approchait. Elle avait beau savoir qu'il était bon pilote, Jacqueline se sentit défaillir.

Il avait parfaitement bien visé et il pénétra son tunnel de velours jusqu'à la garde. Deux paires de muscles s'agrandirent

lorsque sa chatte palpitante se resserra autour de son gland comme un gant de velours.

"Philidor, c'est Houston qui vous parle," retentit une voix métallique et sérieuse au bout du microphone.

Oh oh, pensa Travis. La voix répéta l'appel Jacqueline ne l'entendit pas et Travis l'ignora. Pas question de s'arrêter pour parler à un larbin qui supervisait la Mission. Puis il entendit un autre petit bruit.

Click Houston avait allumé le microphone à bord de la cabine et - la caméra - merde! Travis fit un mouvement de jambes pour les faire flotter dans le coin, le seul endroit à ne pas être dans le champ de vision de la caméra. Jacqueline, qui tournait toujours empalée, agrippa les hanches de son partenaire pour arrêter sa rotation. Sans un mot, elle souleva son popotin très haut sur la bite de Travis puis elle se laissa retomber dessus. "Oooh," gémit-elle et, soudain, elle se transforma en

contractèrent. Jacqueline l'attrapa alors des deux mains et fit... quelque chose. Soudain, il arriva à se contrôler de nouveau. Sa passion ne s'était pas éteinte pour autant. Non, il était toujours aussi excité mais plus à deux doigts d'éjaculer.

"Qu'est-ce que tu as fait?" haleta-t-il. Elle lui sourit d'un air lubrique, ses cheveux blonds flottant comme une auréole autour de son visage. "Je n'en ai pas fini avec toi," déclara-t-elle. Elle s'écarta de lui dans l'air pour qu'il puisse admirer son corps. Il était sidéré de constater que la petite astrophysicienne normalement insignifiante avait un corps de déesse et, qu'avec ses cheveux détachés et sans lunettes, son visage était tout aussi mignon que le reste. Son regard s'arrêta sur sa peau crémeuse puis sur ses petits seins effrontés surmontés de tétons roses ainsi que sur son ventre musclé et plat. Des petites gouttes de rosée flottaient

**Il se mit à pomper lentement son tunnel étroit et Jacqueline répondit aussitôt en soulevant et en abaissant le popotin puis en contractant les muscles de sa chatte.**

comme des soupapes tandis que ces deux corps se figeaient dans l'espace.

"Ooh, c'est bon," gémit doucement Jacqueline. Ils commencèrent à tourner l'un sur l'autre, enlacés et suspendus dans la cabine.

"Purée," haleta Travis. C'était étrange - dans cet espace sans pesanteur, il était impossible de dire lequel se trouvait au-dessus de l'autre. En fait, il n'y avait pas de dessus ni de dessous. Leurs corps flottaient dans l'air, se touchant mutuellement, sans le contact d'un lit, d'un plancher ou d'un sofa.

Il se mit à pomper lentement son tunnel étroit et Jacqueline répondit en soulevant et en abaissant le popotin puis en contractant les muscles de sa chatte. Le plaisir monta en elle rapidement et, quelques instants plus tard, le souffle rauque, elle était sur le point de crier sa jouissance.

Travis lui replia les genoux contre la poitrine et il lui fit placer les bras autour des cuisses. Elle ressemblait à un oeil empalé.

"Oh mon Dieu!" soupira-t-elle, les yeux vitreux. A chaque orgasme, un flot de sang remontait plus haut sur sa poitrine et ses tétons roses durcissaient un peu plus. Travis essaya de se contrôler

vritable marteau-piqueur humain. Elle pistonait le gland de Travis de plus en plus rapidement.

"Vous pouvez répéter," demanda la voix dans le microphone.

Travis répondait à ses assauts, coup pour coup, suivant instinctivement son rythme endiablé.

"Arrêtez de plaisanter, les gars, répondez à notre appel," dit la voix d'un ton sévère.

Répondant à une même pulsion primitive, Travis et Jacqueline se figèrent instantanément. La force de leur passion les poussa en avant, les envoyant tous les deux au septième ciel comme des plumes d'oïsons balayées par une tornade.

"Bon Dieu!" cria Jacqueline. Puis elle se mit à triller au même rythme que les vibrations de sa chatte. Travis poussa un grognement rauque tandis qu'un paquet de crème blanche jaillissait dans la chatte de Jacqueline, suivis de dizaines d'autres paquets. En sentant le sperme inonder sa chatte, l'astrophysicienne se mit à crier encore plus fort.

La voix métallique se fit soudain grave. "Vaisseau Philidor, répondez immédiatement." De toute évidence, les soupirs de



auparavant. C'était une grande première.

"Putain! Quel rêve!" hurla soudain Travis en ouvrant les yeux. Quand le vin est tiré, il faut le boire, pensa Jacqueline. "Je suis sur le point de... et non, ce n'est

passion avaient atteint la planète. "Appelez le directeur," dit une voix éloignée. "Quelque chose ne va pas

Ce cri... C'est inquiétant," Un instant plus tard, Travis, toujours relié à Jacqueline, aperçut, non loin de lui, un petit microphone de poche. Il respira un bon coup avant de le porter à ses lèvres. "Tout va bien," déclara-t-il.

"Qu'est-ce qui se passe? Pourquoi ne vous trouvez-vous pas sur le circuit de télévision?" Travis ne sut jamais si on avait cru ses explications vaseuses.

Douze heures plus tard, le vaisseau s'approchait de Mir, la base spatiale russe occupée par un seul cosmonaute à qui on avait promis un voyage spatial dans un vaisseau américain pour marquer la fin de la guerre froide. Occupés par les alignements orbitaux, Travis et Jacqueline n'avaient pas eu le temps de mentionner ce qui s'était passé entre eux. Ils eurent finalement quelques minutes de paix.

"Pourquoi?" demanda Travis. Elle comprit la question immédiatement et, après avoir vérifié que le circuit radiophonique était bien débranché, elle répondit: "Pour voir comment c'était en état d'apesanteur, bien sûr. Je ne pouvais pas rater une telle occasion. Tu n'étais pas

SALE HISTOIRE  
CPH

croire," répondit Jacqueline. Ses joues s'étaient légèrement empoûvrées. Il actionna plusieurs manettes avant de

mettre le vaisseau sur autopilote. Il avait maintenant trois heures devant lui. Il se leva et il flotta vers la cabine d'équipage. Nicolai n'avait rien du lourdaud aux sourcils en broussailles auquel il s'attendait. Nicolai, en fait, était une très jolie jeune femme, aux cheveux bruns et au teint olive.

"C'est son nom de famille," expliqua Jacqueline qui, pour une raison ou une autre, avait l'air dans ses petits souliers. "Appelle-la Nicki. Je ne t'en avais pas parlé?"

"Mais qu'est-ce que tu fabriques, Jacqueline?" demanda Travis, soudain aux abois. Elle le regarda d'abord, un peu trop longtemps, avant de détourner son regard vers Nicki puis vers lui de nouveau. "A toi de deviner," murmura-t-elle en lui adressant un sourire énigmatique.

**Sans un mot, elle souleva son cul très haut sur la bite de Travis puis elle se laissa retomber violemment pour s'emparer sur lui.**

curieux, toi?" s'enquit-elle.

"Si, bien sûr!" fit-il.

"Les femmes ne sont pas si différentes que ça. Elles aiment bien baiser aussi."

"J'ai remarqué," rigola-t-il en lui mettant la main au panier. Elle s'esquiva en riant. A ce moment-là, un klaxon retentit et Travis s'installa dans son fauteuil de pilotage pour se préparer au rendez-vous.

Un quart d'heure plus tard, l'arrimage de l'engin spatial avait été accompli et le passager était à bord.

Travis préparait la descente du vaisseau lorsque Jacqueline s'avança vers lui.

"Comment va notre Russe?"

"Faut le voir pour le

"Da," renchérit Nicki.

"Vieilles copines, nous." Les deux femmes se rapprochèrent de lui tout en flottant dans l'air.

Travis se tourna vers Jacqueline qui haussa les épaules d'un air innocent.

"Nous nous sommes rencontrées à une conférence. Elle est ici toute seule depuis longtemps et elle n'a jamais été postée avec un homme." Les deux femmes continuèrent à l'encercler comme une paire de tenailles sans poids.

"Non," dit Travis, "Je dois piloter le vaisseau."

"Tu as trois heures devant toi," répondit Jacqueline. Derrière lui, il entendit le bruit d'une fermeture éclair qu'on baissait rapidement.

Il se retourna. Nicki ne portait plus qu'un minuscule slip rouge. Ses gros nichons étaient surmontés de larges auréoles brunes; les formes de son corps étaient délicieusement voluptueuses.

Il comprit tout de suite qu'il ne pourrait pas échapper à la gravité de Nicki et il fit glisser son slip rouge sur ses longues cuisses brunes. Dans un moment d'inspiration, il s'en servit pour couvrir la caméra de Mission Contrôle.

La toison brune de Nicki était alléchante. Il entendit à peine la combinaison de Jacqueline qui tombait mais il accueillait avec plaisir les



# NIQUE- PIQUE!

PHOTOS RAOUL MILIEU





"Charlotte est une vraie pute," déclare d'entrée cette coquine de Martine. "On prenait un verre entre copains lorsque j'ai réalisé que cette salope taquinait déjà discrètement les roupettes de mon ami. Comme il avait l'air d'apprécier, j'ai tout bonnement décidé de lancer un petit défi à Charlotte pour voir laquelle de nous ferait éjaculer Jean-Louis le premier. Etant donné que je connais mon bonhomme sur le bout des doigts, j'ai gagné d'une courte tête et, ensuite, le pique-nique a tourné à l'orgie pure et simple!" ♣













**36 70 20 81**

**Jeune asiatique  
prête à tout**



**36 70 21 73**

**BLACK  
EN CHALEUR**



**36 70 07 16**

**Rencontre facile pour se  
faire  
de nouveaux amis...**



**36 70 21 69**

*Nymphos  
au tél...  
...Annonces en directe*



**Prends-moi  
vite**



**36 70 20 83**

**BOUFFE-MOI  
LES SEINS**

**36 70 07 19**



**Spécial  
chattes  
rasees**

**19 1 809  
563 0683**



**19 1 809  
563 1368**

**Sodomie à volonté**



**PAR DEVANT  
OU  
PAR DERRIERE**

**19 1 809 563 9822**



**Spécial  
fétichiste**

**36 68 51 42**



**36 15 SMAG**

**Rendez-vous  
au tél...  
36 68 15 26**



**Bouffe-  
moi  
la  
chatte!**


**19 1 809 563 9823**



**SUCE  
MON CLIT**  
**36 70 33 13**  
APRES \*  
TAPE LE  
CODE 1010



**JE SUIS  
UN COUP  
FACILE**  
**36 70 44 14**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010



**AVEC TOI CA SERAIT MEILLEUR...**  
**36 70 37 00**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010



**36 70 79 89**  
**LA PIPE LIGNE**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010



**RASEE  
DE  
PRES  
POUR  
TOI**  
**36 70 95 94**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010



**24"/24"**  
**(1) 42 78**  
**39 39**  
CODE  
D'ACCES **44**  
**Tu as le choix...**  
\* Dialogues avec  
les plus déléurées  
\* Fais-toi  
sucrer au  
téléphone  
\* Rencontres  
les plus chaudes  
**...c'est toi qui décides!**  
PAIEMENT PAR CB



**SERVICES INTERDITS AUX MINEURS**

**BAISE  
MOI...**  
**... MAIS  
LÂISSE MOI  
TE SUCER  
AVANT !**  
**36 70 94 93**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010



**SI TU VEUX  
T'ES LE  
PROCHAIN**  
**36 70 77 37**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010



**SPECIAL  
GROS SEINS**  
**36 70 55 60**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010  
**JE SUIS PRÊTE**



**POUR UN  
RENDEZ-VOUS  
CE SOIR**  
**36 70 44 34**  
APRES \*  
TAPE LE CODE 1010



# PLEIN LES YEUX



**Une rapide sélection de vidéocassettes pas piquées des hannetons. C'est vachement bon d'être cochon...**

## CARNETS INTIMES

Durée: 1h20

Réalisation: Rusty Marinaro

Distribution: Anais

**Avec dans les principaux rôles: Sharise, Courtney, Chanel, Anisa, Danielle Rogers, Heather Hart, Tianna Taylor, Randy Spears, Randy West et Scott Irish.**

Les petits secrets notés dans les carnets vachement intimes de ces amies débordent de détails croustillants. Affalées sur un lit, ces donzelles prennent d'ailleurs un malin plaisir à se raconter tout en se taquinant les moments les

plus éroustillants.

La technique du flash-back aidant, Courtney et Charise se font minette et Randy Spears joue les barman bien membrés dans une scène de trolisme pas piquée des hannetons. Après avoir pris Danielle Rogers en levrette, le gonze se débrouille pour éjaculer sur les nénés d'Heather Hart qui ne demande pas mieux. Scott Irish prend ensuite son pied en pelotant les énormes mamelles de Chanel.



## LA PERVERSE

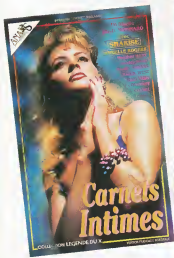
Durée: 1h20

Distribution: Legend/FIP

**Avec dans les principaux rôles: Nikki Dial, Tiffany Minx et Kelly D'Dell.**

Etant donnée la distribution de cette réalisation, l'on s'aperçoit vite qu'il n'est pas question de tourner autour du pot, d'autant que les trois créatures pulpeuses du générique évoluent tout bonnement dans les couilles

Dans la foulée, Anisa se souvient d'une partouze à trois avec Randy et Scott dans les vestiaires d'un gymnase. La minuscule Nippone a ces messieurs à la bonne et, après un massage administré par Spears, elle se laisse carrément sodomiser par le bonhomme. Le reste du film est à l'avenant avec des tas de plans bandants et une orgie lesbienne en conclusion. Inutile de vous dire que les langues de ces salopes ne se délient pas que pour parler!





d'un  
tournage porno.

Le monde est petit et, comme de bien entendu, le metteur en scène du pseudo-film X en question a du mal à diriger son équipe. Les acteurs et les actrices lubriques pensent en effet tellement à la trique qu'ils en oublient les caméras. On partouze à trois, à quatre, à cinq, on baise dans des baignoires qui débordent et inondent les plateaux, les étalons pratiquent l'introumission et les dondons se régalaient bien sûr à faire des fellations tout en se tâtant les nichons.

Nikki, Tiffany et Kelly jouent à touche-pipi et se taquinent le fri-fri en évitant toutefois de trop succomber à la sodomie. Les trois stars mettent littéralement les bouchées doubles pour mieux décrocher le titre de La Perversion. Ces nymphos aux juteux loles finissent évidemment ex-aquo! ♣



**Enfin le vrai réseau est de retour!**  
Rencontres et dialogues à 8 ou à 2

**Femmes seules**

*On aime bien  
être dérangée au:*

**19 1 809 563 9822**

**COUPLES**

*Découvrez le plaisir  
à trois ou à quatre*

**19 1 809 563 9823**

**JEUNES FILLES VICIEUSES**

**19 852 172 39 037**

**DEBUTANTES GOURMANDES**

**19 852 172 40 404**

**FEMMES  
A SODO**

**Viens en moi,  
me faire jouir  
de plaisir**

**36 70 20 83  
36 70 07 19**

**JE VEUX UN MEC  
SINON UN GODE**

**JE N'EN PEUX  
PLUS!**

**36 70 20 83  
36 70 20 81**

**Le Top du Hard !**

**36 70 0716**

femmes 40 ans cherche j. mecs

**19 852 172 39 056**

*Confessions à genoux !*

**19 852 172 39 058**

**Le club des  
gros seins**

**19 852 172 40 422**

**36 70 20 81**

**3615  
SSCORE**

**LE TELEPHONE DES SUCEUSES**

**36 70 07 19**

**36 70 21 73**

**36 70 21 69**

**POITRINES OFFERTES**

**36 70 20 81**

**FEMMES ENTRE ELLES**

**19 852 172 40 405**

**CHASSEUSES  
DE FEMMES**

**19 852 172 39 035**

**ANAL PARTY**

**19 852 172 40 423**



**Vous êtes pressés,  
commandez par  
minitel 7/7/24h  
paiement par carte  
bancaire**

Interdit aux mineurs

# SUR 3615 INTIMIX, Nous dévoilons les secrets de plusieurs centaines de produits fantastiques !!!

(Avec fiches descriptives en français)

**Vous pourrez :**

**2,19 F  
par minute**

- découvrir tous nos produits,
- profiter de nos promotions,
- commander immédiatement,
- payer par carte bancaire,
- découvrir toutes nos catalogues,
- lire nos infos spéciales...
- banque d'échange

## VIBRO LUXE OR

Grâce à son système de vibrations réglable, il stimule le clitoris, les sens, le vagin et peut provoquer un orgasme du clitoris mais aussi du vagin. Lisse et rigide avec un embout amovible, convient aussi pour le plaisir de la sodomie.  
REF: 219 long. 17 cm, diam. 3 cm  
Livré avec 2 piles  
151 F.



## DOUBLE DONG

Ideal pour les doubles pénétrations, seul ou à deux, ce dong de 47 cm de long, lisse ou veiné, vous comblera.  
REF: 027 lisse  
long. 47 cm diam. 4 cm 210 F.  
REF: 026 veiné  
long. 47 cm diam. 4,5 cm 215 F.



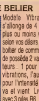
## GOD A MAIN

Vibrant et en forme de pénis, c'est un gadget idéal pour provoquer l'orgasme féminin.  
REF: GM 2  
long. 20 cm diam. 4 cm 145 F.



## SLIP PENIS

Grâce à la maintenance parfaite du slip en latex adhésif, on peut toujours vous permettre de pénétrer aisément votre partenaire.  
REF: 500 124  
Vibrant, L. 16 cm Ø 4 cm 359 F.



## GODE BELIER

Modèle vibrant, il allonge de 4 cm plus ou moins vite selon vos désirs. Le boîtier de commande possède 2 variateurs. 1 pour les vibrations, l'autre pour l'intensité du va et vient. Livré avec 3 piles R6.  
REF: 500 845 L. 17 cm Ø 21 cm en anneau Ø 3,5 cm 230 F.

## GAINÉ CREUSE

Ideal en cas de déficience, ce gode ceinture à l'avantage d'être creux, il permet donc d'y placer son propre sexe.  
REF: 117  
long. 16 cm Ø 4 cm NV 239 F.  
REF: 119  
long. 16 cm Ø 4 cm Vibrant 279 F.  
2 piles R6 non fournies

## BOULES DE GEISHA

Deux balles de plastique creuses renfermant chacune une bille d'acier mobile, introduite dans le vagin, les vibrations obtenues par vos mouvements vous maintiendront dans un état d'extase permanente.  
REF: 500 185 "plastique" 50 F.  
REF: 500 184 "latex" 50 F.



## AUSSI VRAI QUE VRAI !

Copee conforme d'une verge en direction. Tout est parfait ! Muni d'une ventouse, vous le fixerez où bon vous semblera pour hurler de plaisir.  
REF: 902 - vibrant long. 16 cm Ø 4,5 cm 480 F. 2 piles R6  
REF: 904 - vibrant long. 16 cm Ø 5,5 cm 480 F. R6  
REF: 901 - non vibrant long. 16 cm Ø 4,5 cm 450 F.  
REF: 903 - non vibrant long. 16 cm Ø 5,5 cm 450 F.



## RETROUVEZ LA FORME GINSENG ROYAL

En cas de déficience une cure de 10 jours vous permettra de retrouver une forme époustouflante.  
REF: 900 021 10 fioles 199 F.

## DOUBLE GODE CEINTURE

Muni de 2 pénis de taille défilante, la femme s'introduit le plus court et épais, passe la ceinture autour de son cou et peut avec le pénis le plus long pénétrer son ou sa partenaire.  
REF: 503 078  
long. 8,5 cm Ø 3 cm  
long. 13,5 cm Ø 2,5 cm 305 F.



## COFFRET ANAL

Vibromasseur classique à variateur de vitesse, ce coffret contient les 6 gadgets nécessaires au plaisir de la sodomie. 2 piles fournies.  
REF: 500 140 239 F.



## POQUEE SILVIA

Elle est brune et se met dans toutes les positions. Bouche ouverte, anus et vagin vibrants pour un plaisir maximum.  
REF: 503 026 489 F.

## VAGINA

Ce nouveau modèle de vagin à tout pour vous séduire. Muni de poils naturels et de deux crinées réalistes vibrant et souple de 17 cm de long et 4 cm de Ø. Livré avec 1 tube de lubrifiant et 1 de désinfectant. Utilisez 3 piles R6 non fournies.  
REF: 503 026 489 F.

## ANUS PICKET GONFLABLE

Le modèle à tout, gonflable et vibrant. Impossible de ne pas trouver son plaisir ! 2 piles R6 non fournies.  
REF: 288 240 F.  
Nos gonflés: L. 14,5 - Ø 5 cm  
Gonflé: L. 16,5 Ø 3,5 cm



## GOD CEINTURE GEANT A EJACULATION

Souple et veiné, bien conçu pour la pénétration vaginale, il est équipé d'un puissant système d'éjaculation et d'une ceinture de taille. Vibrant ou non vibrant.  
REF: 500 080 16 cm Ø 4,5 N.Vibr. 280 F.  
REF: 500 081 18 cm Ø 5,2 Vibr. 300 F.  
2 piles R6 non fournies.



## GOD NATUREL VIBRANT

Conçu dans une matière souple rappelant à s'y méprendre un véritable phallus, il est en plus muni d'un système de vibration réglable. 2 piles R6 non fournies.  
REF: 3010 Long 18 cm  
Ø 3,5 cm 225 F.



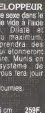
## GEL SPECIAL GOD

Spécialement adapté à la lubrification de vos prothèses sexuelles.  
REF: 900 220 100 gr 60 F.  
REF: 900 221 charcutin 100 gr 60 F.

## REF: 3034 blanc 749 F.

## SEXE DEVELOPPEUR

Introduisez votre sexe dans le fourneau, faites le vide à l'aide de la pompe. Dilatée et comprimée au maximum, votre sexe prendra des proportions qui étonneront votre partenaire. Munis en plus d'un système de vibration les deux tiers jour de plaisir.  
2 piles R6 non fournies.  
REF: 503 031  
Long 20 cm Ø 6 cm 259 F.



Bon de commande à retourner à : EPEBICE DISTRIBUTION • BP 98 • 13442 Marseille Cantini Cédex  
**TOUTES NOS ENVOIS SONT FERMÉS, ANONYMES, Totalement DISCRETS**  
Commande par téléphone : 91 92 43 03 (10 à 17 h 30) du lundi au vendredi  
Fax : 91 92 41 37 24h/24 - 7/7 • Minitel : 3615 INTIMIX 24h/24 - 7/7

Nom & Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Nom article - référence	Qté	Prix unitaire	TOTAL
EXPEDITION - COLIS EXPRESS ASSURE - J+1		□ = 40 F	
COLIS ORDINAIRE - J+4		□ = 29 F	
FRANC ETRANGER (DOM-TOM)		□ = 40 F	
CATALOGUE + F. RECEV. □ SUR □ LATEX □ GINSENG □ GAGNET □ VIBRO □ PERVRES			

Méthode de paiement : (à joindre à la commande)

- ☐ AU COMPTANT
  - ☐ Chèque bancaire
  - ☐ Chèque CCP
  - ☐ Mandat-loyer
  - ☐ Mandat International
  - ☐ A LA LIVRAISON (hors F minimum) avec supplément de la taxe en vigueur (27 F) + secourisme 40 F.
- ☐ carte bancaire: expiré le / à /
- N° \_\_\_\_\_

## EPEBICE

UN MAGNIFIQUE  
CADEAU GRATUIT  
POUR TOUTE  
COMMANDE  
+ CATALOGUES  
VIDEO-GADGETS



Je suis déjà client EPEBICE

mon N° \_\_\_\_\_

Pour toute commande, si vous ne possédez pas de n° client, joindre obligatoirement photographique d'un pénis (d'après) à votre mail, sinon nous ne livrons pas (à 10 ans).

Signature obligatoire

Attention : pour tout règlement par chèque, le nom du porteur du chèque doit être le destinataire du colis.





titubant et en nous embrassant, nous avons réussi à franchir les cent mètres qui nous séparaient de la plage. Nous nous sommes écroulés sur le sable encore chaud du soleil de l'après-midi. Il faisait sombre; j'entendais le souffle rauque de Daniel et je sentais ses mains qui fouillaient mon slip pour me caresser la chatte. Il a trouvé mon clito en feu qu'il s'est mis à frotter. Lentement puis plus vite, lentement puis encore plus vite. Quand je me suis mise à haletter de plaisir, il s'est arrêté. Je l'ai regardé se débattre dans la lumière pâle de la lune. Fascinée, j'ai regardé sa bite qui se dressait vers le ciel.

Je n'avais jamais vu un engin pareil! Il était très long et très épais. Je le désirais tellement que je le sentais presque dans ma chatte. Daniel m'a aidée à me relever et je me suis retrouvée à poil en moins de deux secondes. Il m'a attrapé par la main pour m'emmener au bord de l'eau. Nous étions debout à nous bécoter tandis que les vagues nous caressaient les pieds. Il m'a fait allonger dans l'eau; c'était merveilleux de sentir l'eau fraîche sur mon corps surchauffé. J'étais à moitié allongée, à moitié assise sur le sable doux. Daniel a glissé le gros bout de sa bite entre les lèvres ouvertes de ma chatte trempée. Il m'a agrippée un moment, enfouissant son gland un peu plus sous chacun de ses assauts. Puis il m'a soudain pénétré jusqu'à la garde, me pressant contre le sable, l'eau servant de lubrifiant – comme si j'en avais besoin!

Il me baisait de toutes ses forces et je pouvais des petits gémissements en sentant sa bite me pomper la chatte. J'étais si excitée qu'il ne m'a pas fallu bien longtemps pour jouir et, quelques secondes plus tard, j'ai senti la crème chaude de Daniel qui m'inondait la chatte. Nous sommes restés là un instant puis nous nous sommes lavés à l'eau de mer avant d'aller récupérer nos vêtements sur la plage. Nous nous sommes assis sur un petit mur pour nous sécher à l'air chaud de la nuit et, une fois rhabillés, nous sommes vite



## incroyable ★ mais vrai!

**Nous avons tous des fantasmes érotiques que nous gardons dans notre jardin secret. Mais cette rubrique s'adresse à nos lectrices qui n'ont pas froid aux yeux et qui osent vivre leurs désirs et même nous livrer leurs Confessions pour notre plus grand plaisir.**

Nom: Ginette  
Âge: 26 ans  
Domicile: Sartrouville  
Occupation: Étiquetreuse  
État Civil: Célibataire

Avec mon Jules, on a traversé un moment plutôt difficile, aussi, lorsque j'ai eu l'occasion de partir en vacances avec trois copines dans un club de vacances pour jeunes, je n'ai pas hésité une seconde.

Nous sommes parties d'Orly et, dans notre avion, se trouvaient six types qui avaient déjà bien picolé et qui étaient plutôt éméchés. J'en ai

remarqué un en particulier qui était super mignon: il était bien baraqué, blond, avec les cheveux courts et les yeux bleus.

Un autocar nous attendait à Nice pour conduire les voyageurs dans leurs appartements respectifs. Lorsque nous sommes finalement arrivées à destination, j'ai eu la bonne surprise de voir les types qui descendaient aussi.

Aucun signe des joyeux lurons les quelques jours suivants mais, un soir, ils ont finalement débarqué dans notre boîte favorite. Un moment plus tard, celui que j'avais

remarqué est venu se présenter – il s'appelait Daniel – et il m'a payé un verre. Nous avons dansé et, l'alcool aidant, nous sommes devenus de plus en plus excités. Il m'a attrapé par les hanches pour me faire vivre et, tout en me trempant du popotin contre son entre-jambes, j'ai senti sa bosse qui grossissait à vue d'œil sous sa braguette. Je n'en pouvais plus tellement j'étais allumée.

Daniel dansait vraiment bien et je mouillais comme une fontaine tandis qu'il me pelotait les jambes et les seins. Je portais un haut très décolleté et une mini-jupe noire qu'il faisait remonter de temps en temps pour me pincer le cul. A un moment donné, notre position lui a permis d'enfoncer les doigts dans mon slip et il a effleuré mon clito. J'ai failli jouir sur le coup.

Juste au moment où j'ai cru que j'allais exploser, Daniel m'a fait signe de le suivre dehors. J'étais contente de me retrouver à l'air frais mais j'avais à peine eu le temps de respirer un bon coup que Daniel me serrait contre lui pour me rouler une pelle. Tout en







retournés dans la boîte.

Je ne l'ai pas revu les quelques jours suivants jusqu'à ce que nous nous rencontrions sur la plage. Mes tétons se sont dressés dès que je l'ai vu. Une étincelle lubrique lui a traversé les yeux quand il m'a aperçue, allongée à moitié nue, recouverte d'huile solaire. Nous avons échangé quelques mots mais, comme ses copains le charriaient, nous nous sommes mis d'accord pour rester à la résidence ce soir-là pendant que les autres sortaient.

Mes copines se sont inquiétées lorsque je leur ai dit que je ne me sentais pas très bien et que je voulais passer une soirée tranquille pour récupérer. J'ai pris une douche et j'ai enfilé une chemise de nuit en soie beige que j'avais emportée "juste au cas où" mais je n'ai pas mis de petite culotte.

Daniel était sorti plus tôt mais il avait prévu de s'écarter dès que possible. Il était tard et j'avais perdu tout espoir de le voir lorsque je l'ai aperçu dans l'allée. Comme leur appartement était à l'étage du dessous, je suis descendue l'attendre devant sa porte.

Il est resté quelques secondes,

interdit, à me regarder puis il m'a attrapée dans ses bras pour m'embrasser, enfouissant sa langue chaude entre mes lèvres. J'ai haleté quand il a soulevé ma chemise de nuit pour me caresser le cul et je me suis frottée contre lui tandis qu'il gémissait doucement. Nous avons arrêté de nous embrasser juste le temps de rentrer dans la chambre puis, une fois la porte refermée, Daniel s'est déshabillé.

**Puis, il m'a soudain pénétrée jusqu'à la garde, me pressant contre le sable, l'eau servant de lubrifiant. Comme si j'avais besoin de ça!**

révélant sa bite qui bandait déjà.

Il m'a saisi par les cheveux et il m'a fait pencher vers son membre palpitant. Comme je ne pensais pas pouvoir le prendre tout entier dans ma bouche je me suis contentée de sucer et de lécher son gros bout. Je sentais déjà son goût salé et, en voyant l'effet que j'avais sur lui, j'ai vite pris confiance en moi et je l'ai enfoncé au plus profond de ma bouche. Je le faisais aller et venir à

me rendant folle de plaisir. J'étais juste sur le point de jouir lorsqu'il s'est retiré et j'ai gémi de frustration. Mais ma déception n'a pas duré très longtemps car Daniel s'est agenouillé devant moi pour me lécher doucement la chatte et le clito. Sa langue chaude lapait mes jus et j'ai gémi de plaisir tandis qu'un orgasme violent me faisait tituber sur mes jambes.

Daniel m'a soulevée pour me

faire asseoir sur une table, écartant mes cuisses pour lui donner accès à ma chatte trempée qui se trouvait juste à la bonne hauteur pour lui. Il s'est enfoncé dans mon tunnel d'un coup brusque ce qui m'a fait jurer immédiatement. J'ai dû m'accrocher à lui tandis qu'il limitait ma chatte à un rythme endiablé.

J'ai senti qu'il allait jouir lorsque, soudain, il s'est retiré de mon abricot. Il m'a soulevée de la table pour me transporter sur le lit. Puis il m'a ordonné de m'asseoir sur son visage. Je n'allais pas lui refuser ce petit plaisir et je me suis installée à cheval sur lui avant de baisser ma chatte trempée sur sa bouche. Il a enfoncé sa langue entre mes pétales, lapant ma liqueur d'amour avant de darder mon clito, me faisant frémir de plaisir. J'ai été dévastée par un orgasme si violent que j'ai failli en perdre le souffle. Daniel a continué à me sucer puis je l'ai supplié de me baisser. Il m'a vite fait mettre à quatre pattes pour me prendre en levrette. J'étais au septième ciel tandis que ses grosses couilles vagues rebondissaient sur mes fesses. J'ai glissé une main entre mes cuisses pour me frotter la poitrine. Daniel a redoublé ses assauts et il a joué si violemment que j'ai senti sa crème chaude me remplir la chatte. J'ai organisé presque simultanément et nous nous sommes effondrés l'un sur l'autre, épuisés et à bout de souffle.

Le reste des vacances s'est déroulé plus ou moins de la même façon. J'ai eu la chance de réaliser plusieurs de mes fantasmes : baiser sous une pluie battante, dans un parc, aux vus et aux vus de tous. En plus, Daniel avait de l'imagination pour improviser des godemichés!

Daniel est originaire de la région parisienne mais il vit à Brest. Alors, qui sait? L'été prochain, j'irai peut-être en Bretagne...



## Une sacrée chance!

Nom: Alice  
Âge: 21 ans  
Domicile: Angers  
Occupation: Impensario  
Etat Civil: Célibataire

Avant de rencontrer Suzanne, j'étais une petite provinciale de 21 ans, je n'avais aucun avenir et je m'emmerdais à mourir. Mon grand rêve, c'était de partir. J'avais aussi certains rêves coquins, comme par exemple, de baiser avec une autre fille. Mais, là où j'habitais, j'avais vraiment très peu d'occasions de réaliser ce fantasme.

Je m'étais finalement dégoté un boeuf dans un cabaret minuscule. Les types qui fréquentaient la boîte étaient odieux et ils vous offraient toujours la boîte. Quant au patron, c'était un imbécile qui incitait les filles à montrer toujours plus de nichons à la galerie. Le clou de la soirée était un numéro de strip-tease. En général, il s'agissait d'une vieille doudou qui aurait dû partir à la retraite depuis belle lurette mais, un jour, il y avait dû avoir un cas car Suzanne était définitivement une autre paire de manches. Elle était jeune – à peine plus âgée que moi – elle avait de beaux cheveux longs, une énorme poitrine et un corps fabuleux.

Suzanne rendait les mecs dingues mais, ce que j'aimais en ce qui la concernait, c'est qu'elle travaillait seule. Elle n'avait pas de maquereau dans les couilles pour lui piquer son argent. Son numéro fini, elle venait prendre un verre au bar et on a papoté. Plus on parlait et plus j'avais l'impression qu'elle me tirait les vers du nez comme si c'était un type. Finalement, je lui ai demandé si elle était lesbienne. Suzanne m'a regardée droit dans les yeux en répondant: "Mais, voyons donc, je suis comme toi, ma petite chérie. A voile et à vapeur!"

Je suis restée sur le cul et je lui ai dit que je n'étais pas certaine. "Il n'y a

qu'une façon de vérifier, hein?"

J'ai encore du mal à le croire mais je lui ai répondu: "Où est-ce qu'on va?" Suzanne m'a souri et elle m'a dit qu'elle avait une chambre à l'hôtel. Elle m'attendrait jusqu'à la fermeture et elle m'emmènerait avec elle.

J'étais plutôt inquiète quand nous sommes arrivées mais Suzanne m'a rassurée en me disant: "Relaxe-toi. Je ne vais pas sortir un fouet et t'obliger à faire des trucs bizarres!"

Puis elle m'a attrapée par le menton et elle m'a embrassé sur les lèvres. C'est comme si elle avait appuyé sur un bouton qui portait l'inscription:

"Passion". En quelques secondes, nous nous pelotons à qui mieux mieux tout en enlevant nos fringues. J'ai pris un des gros mamelons de Suzanne dans ma bouche et elle a gémi de plaisir. Elle a répondu à mes caresses en me pelotant le popotin puis elle a glissé la main entre mes cuisses et sur les pétales de ma chatte humide.

"Tu mouilles comme une fontaine," m'a-t-elle murmuré à l'oreille. "Moi,



aussi, je mouille, regarde..."

Elle a guidé ma main entre ses cuisses et elle l'a placée sur sa chatte nue. Je sentais ses jus glissant sur ses lèvres humides ainsi que la chaleur de son petit minou velu.

Je ne savais pas très bien comment m'y prendre. Heureusement, Suzanne avait enlevé son soutien et ses tétons érigés ont effleuré mon bras. Instinctivement, j'ai refermé les mains sur ses nichons et, une fois de plus, je me suis penchée vers son balcon.

"Oh, ouï!" Suzanne a poussé un long



gémissement tandis que je prenais son téton entre mes lèvres, l'enfonçant profondément dans ma bouche pour le lécher, le mordiller et le sucer.

"Pureté, Alice!" a haleté Suzanne. "Si tu me léches aussi bien entre les cuisses, ça va être le pied."

Comme je n'avais jamais fait ça de ma vie, j'ai eu un moment de panique. J'avais peur de ne pas savoir m'y prendre. Et si Suzanne allait se foutre de moi? Mais, dès que j'ai senti l'odeur musquée de sa chatte, j'ai compris à quel point elle était excitée - c'était bien mieux qu'une érection. N'importe quel mec peut bancer mais il faut qu'une femme soit vraiment allumée pour sentir comme ça.

Suzanne s'est allongée sur le lit et

## Instinctivement, j'ai refermé les mains sur ses nichons et, une fois de plus, je me suis penchée vers ses gros mamelons.

elle a écarté les cuisses. J'ai vu sa chatte toute luisante dans la lumière diffuse. J'ai soudain repris confiance et j'ai oublié mon manque d'expérience. J'ai entoué le visage entre ses cuisses minces et j'ai dardé la langue vers sa chatte. Je lui ai écarté les lèvres pour fouiller sa fente trempée puis j'ai décidé de la lécher comme j'aimais qu'on me le fasse. Je l'ai léchée tout autour du clito et, à mon grand plaisir, ça avait l'air de lui faire de l'effet. Suzanne m'a attrapée par les cheveux tandis qu'elle gémissait et qu'elle haletait puis, soudain, ses cuisses ont été secouées par des spasmes frénétiques. "Oh, mon Dieu," s'est-elle mise à beugler. "Oh, mon Dieu!" répétait-elle.

Elle a été dévastée par un orgasme puissant tandis que j'enfonçais la langue au plus profond de son minou et que je lui dardais la praline. Elle a renversé la tête sur l'oreiller et elle a poussé un long gémissement d'extase qui m'a fait frissonner. Puis j'ai lapé sa liqueur d'amour qui dégoulinait le long de ses belles cuisses musclées.

J'ai eu l'impression que Suzanne jouissait pendant des heures mais elle s'est finalement calmée et nous sommes restées immobiles, allongées l'une à côté de l'autre. "C'est la première fois que tu fais minette?" m'a-t-elle demandé d'une voix douce et sensuelle.

Je lui ai avoué que oui en espérant que je n'avais pas été trop naïve. "Ben, dis-donc," s'est-elle exclamée. "Aux innocents les mains pleines. On ne m'avait pas sucée comme ça depuis longtemps! J'espère que je vais pouvoir te rendre la pareille, ma petite loute."

"Pourquoi tu n'essayais pas?" ai-je répliqué. Suzanne a acquiescé et elle m'a fait allonger sur le dos tandis qu'elle m'embrassait des pieds à la tête. Elle avait trouvé toutes mes zones érogènes et, lorsqu'elle m'a finalement léché la chatte, j'étais tellement excitée que j'ai failli jurer au premier coup de langue. En quelques secondes, j'avais la praline en délire et je haletais comme un buffle.

Puis tard, nous avons discuté le coup et Suzanne m'a demandé si ce que je faisais me plaisait. Je lui ai alors dit à quel point je détestais mon boulot et que mon plus grand rêve était de partir vers de nouveaux horizons.

"Viens avec moi!" a-t-elle suggéré.

"On fera une belle paire!"

Elle m'a bien fait comprendre que ça ne serait pas orléans tous les jours mais elle m'avait déjà convaincue. Le lendemain matin, je suis rentrée chez moi pour faire mes valises et je suis partie pour Paris où elle a un appartement et où nous vivons quand elle n'a pas de boulot ailleurs.

Depuis que je vis avec Suzanne, j'en

ai vu plus que pendant toutes ces longues années précédentes. Nous partons bientôt pour l'Allemagne où Suzanne a un contrat de deux mois dans une boîte de strip-tease. Je sais que toutes les belles choses ont fin mais j'ai confiance en Suzanne. Et, de toute façon, même si ça forait, je ne pourrais pas faire marche arrière. J'en ai trop vu, maintenant!



## Huile de burne

**Nom:** Michelle

**Age:** 22 ans

**Domicile:** Issoudun

**Occupation:** Secrétaire

**État Civil:** Célibataire

Je m'appelle Michelle et voilà des années que je rêve de voir une de mes aventures cochonnes publiée dans *Idées Fixes*. C'est toujours la rubrique que je lis en premier lorsque j'emprunte *Club Pour Hommes* à mon copain.

J'ai toujours adoré le cul et,



depuis que j'ai perdu ma virginité avec un homme plus âgé, je ne me suis pas privée. J'ai trois sœurs et la grosse plantureuse à la maison c'est que j'ai hénité de toutes les roudours. Si mes sœurs sont très minces moi, je suis plutôt du genre dodu, surtout du côté nichons et

cul. Lorsque je travaillais dans un café, je peux vous assurer que tous les mecs mataient mes chanches.

Je me suis tapé des tas de types et j'ai eu de la chance car, s'ils s'intéressaient à mes rondeurs, ils n'oublient jamais la femme qui se cachait derrière ses chanches. Je connais des filles bien roulées comme moi qui n'ont pas eu cette chance. J'adore les gonzes qui apprécient mes formes mais il n'y a pas que ça dans la vie. J'aime bien tailler des pipes ou qu'on me fasse minette ou même qu'on me prenne en levrette. D'après les lettres que j'ai lues dans *Idées Fixes*, j'ai constaté que je n'étais pas la seule à aimer ce genre de choses. Bref, il m'arrive de jouer les vraies cochonnes et l'aventure que je veux vous raconter est mémorable.

Adrien, mon petit ami du moment, est un fana de vieilles bagnoles. Il passe presque tout son temps sous un vieux tacot qu'il a acheté pour quelques sous et qu'il essaye de restaurer. Il sait vraiment s'y prendre avec un moteur – avec moi aussi, cela va sans dire!

Il y a quelques semaines, je suis passée chez lui un samedi après-midi. Il ne m'attendait pas et je l'ai trouvé dans son garage, allongé sous une vieille quatre chevaux. Seuls ses pieds dépassaient de la carrosserie. Toutes les trente secondes, il tendait la main pour chercher un outil à l'aveuglette. Alors, pour plaisanter, j'ai débouonné mon corsage, j'ai sorti un de mes nichons de mon soutien et, dès qu'il a tendu la main, j'ai placé mon néné entre ses doigts.

Il a été un instant puis il a vite compris. Il était sous de dessous la bagnole, recouvert de cambouis et d'huile. "Très drôle," s'est-il

burette à huile pour me poursuivre dans le garage. Mes gros loles rebondissaient et tremblaient tandis que je courais mais Adrien m'a vite coincée dans un coin.

"Tout ce que je veux, hein?" a-t-il plaisanté en m'indiquant la burette d'huile. Je l'ai menacé d'un coup de pied dans les couilles s'il n'arrêtait pas immédiatement mais il ne m'a pas prise au sérieux. Et, sans me

gros cochon me prend par derrière.

Je me suis agenouillée et j'ai léché son engin tout du long, le faisant durcir encore plus. Adrien a gémi de plaisir. "Bon d'la, Michelle," s'est-il exclamé. "C'est bon!" Je le voyais qui gardait un oeil sur la porte ouverte du garage. N'importe qui aurait pu nous voir et cette idée m'a excitée un max.

"Tas peur qu'on nous mate?"

"J'ai aguché. Et s'il y avait quelqu'un qui me reluque en train de sucer ta belle bite?"

J'ai enfoncé son engin au plus profond de ma bouche et Adrien a gémi de plus belle. En fait, j'aurais adoré que quelqu'un nous regarde. Mon slip était trempé de mes jus tandis que j'imaginai la scène.

Et puis, une idée vraiment cochonne m'est passée par la tête. J'ai serré mes nichons l'un contre l'autre et j'ai refermé ma chair autour du chibre d'Adrien. Il n'en croyait pas ses yeux tandis que je faisais rouler ma chair souple autour de son érection. Mais il était frustré car il n'arrivait pas à me faire une branlette espagnole. Je l'ai alors fait monter sur le siège arrière de la quatre chevaux et je me suis allongée pour qu'il puisse plus facilement pomper mes nichons tout glissants.

"Je te promets de te sucer la

donner le temps de dire ouf, il a vidé la burette sur ma poitrine. J'ai poussé un cri en sentant le liquide visqueux dégouliner sur mes seins et mes tétons mais, en fait, la

## Je me suis agenouillée devant lui et j'ai léché chaque centimètre de sa bite érigée.

sensation était plutôt agréable.

Le spectacle plaisait à Adrien. Il s'est mis à me masser les nichons et à étaler l'huile sur ma peau. Il m'a avoué que ça l'excitait et je lui ai dit que moi aussi ça m'allumait de voir mes seins tout glissants et tout brillants comme si une équipe de footballeurs avait éjaculé dessus. Je voyais bien qu'Adrien avait

maintenant le feu au cul et je me suis penchée pour toucher son xax sous sa blouse de travail. Il était dur comme de l'acier et, en deux temps trois mouvements, je l'ai extirpé de sa braguette. Purée, je ne l'avais jamais vu bader comme ça. Adrien a une belle bite, pas très épaisse mais vachement longue. Quand nous faisons l'amour, je la sens qui me pénètre jusqu'à la garde – surtout lorsque ce

chatte comme je ne l'ai jamais fait," a-t-il déclaré tandis qu'il allait et venait entre mes gros loles.

Cela va peut-être vous surprendre mais, non seulement c'était la première fois qu'Adrien me faisait cela, mais c'était aussi une grande première pour moi. Je n'avais jamais laissé un type éjaculer entre mes nénés parce que

je trouvais que c'était degueulasse. Il m'arrivait parfois de balancer mes loles au-dessus du gland d'un mec mais je ne le laissais jamais aller jusqu'au bout. Toutefois, maintenant que ça se passait pour de bon, ça m'allumait complètement et j'étais impatiente qu'Adrien dégorgé le pourceau sur moi.

J'ai senti son sexe qui s'enjoignait tandis qu'il a poussé un grognement puis la crème jaillissait de son gros bout, m'atteignant le menton et éclaboussant mes nichons déjà tout reluisants d'huile.

Adrien a tenu sa parole et il m'a immédiatement fait minette. J'étais tellement excitée que j'ai jouté en moins de deux secondes. Adrien bandait de nouveau et il m'a baisée correctement – par derrière – sur le siège arrière de la quatre chevaux. Pour compléter le tableau, je suis sûre que le vieux voisin d'Adrien nous a vus – mais je baughais tellement de plaisir que j'ai pu me tromper. Adrien n'a pas beaucoup avancé avec sa bagnole ce jour-là mais, le boulot qu'il a accompli à l'intérieur de la voiture, était nettement plus intéressant!



exclamés en rigolant. "Mais, regarde un peu tes loles, ma petite Michelle. Ils ont l'empreinte de mes doigts boudinés sur la peau."

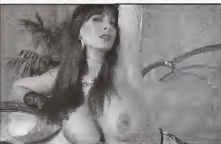
J'ai ngôlé à mon tour. "Tu peux me recouvrir de tout ce que tu veux, tu sais!" J'ai vite regretté mes mots en voyant Adrien attraper une





**(1) 47.00.69.69**  
**Osez avec ISABELLE**  
**les délires les plus fous**  
**Elle adore!...**  
 INT. -18 ans 7j./7 220 F. la Conv.

**Gôutez au Fruit Défendu...**  
**Appelez Véronique et ses Amies**



**Tous Fantômes en Direct !**

**(1) 43 38 21 53**

*A partir de 200 F. la conversation  
de 15 mn.*

**SOMODIF - 24 h. sur 24.**

**Interdit aux mineurs**



*Fantômes Sexy*

**AMANDA**

**(1) 47.00.66.81**

*200 F la Conv. 7j./7j.*

*Interdit - 18 ans*



**Allez au bout de votre plaisir!**  
**L'AMOUR AU TÉLÉPHONE**

**250 F.** De 8h. à 3h. Tous les jours,  
même le dimanche

**(1) 43.38.31.52**

**RÉSERVÉ AUX ADULTES - DISCRÉTION GARANTIE**

**SMDT - 127, rue Amélot 75011 PARIS**



*Conversations  
érotiques  
confident*

**Les Calins Érotiques de JOY**

**220 F**

**ts les jours  
24h./24**

**(1) 43 38 45 03**

**interdit  
aux mineurs**

**CLUB  
EMMANUELLE**

*Interdit  
aux mineurs*



**Le Téléphone Rose**  
**le plus Sexy et le plus Discret**

*A partir de 220 F.*

**(1) 43.38.46.38**

# NOUVEAU!

24 h./24  
7j./7

DISCRETION  
ASSURÉE

Services  
SMDT

CASSETTES VIDÉO et  
CONVERSATIONS  
SUPER SEXY !

JANE

36 70 32 11

Services  
interdits aux mineurs

36 70 42 66

ERIKA

Renseignements : 8,76 F. l'Appel + 2,19 F. la mn.

## SOPHIE

Tous Fantasmes

A partir de  
255 F  
la Conversation

(1) 43 57 20 21

Tous les jours 24 h / 24  
Strictement Interdit-18 ans



SERVICES L D M

## Mellissa

Sensuelle...  
Délurée...

(1) 47 00 42 22

200 F la Conv. ts les jours



INT. - 18 ans



*Je suis très seule...  
Appelle-moi maintenant  
Je veux te satisfaire...*

Paris (1) 48.06.80.28

*Bêatrice*

200 F. la Conversation

24h./24 • même le Dimanche

Les mineurs ne sont pas acceptés



# CARGO

Le spécialiste  
de la vente par correspondance

**LES RENCONTRES  
LES PLUS FOLLES  
SONT SUR LE**

**36 70 60 11**  
OU SUR MINITEL  
**3615 RENC**

**VIENS ÉCOUTER  
MES HISTOIRES  
LES PLUS VICIEUSES AU**

**36 70 92 91**  
OU VIENS ME FAIRE  
HURLER SUR LE

**3615 BIBI**

**JE CHERCHE UNE FEMME POUR LECHER  
MON PETIT TROU AU**

**36 70 50 99**  
OU SUR MINITEL

**3615 MINOUTEL**

**FOUETTE MOI ! J'AIME CA...  
AU**

**36 70 43 70**  
OU SUR MINITEL

**3615 PRIVATE**

36 70 : 8,78F/ Appel + 2,19F/mn  
3615 : 1,27F/mn

# VIDEO LIBRAIRIE

## LES PACKS ET LOT VIDEO

**LE PACK DES 2 FILMS  
REF. 924307 149F**

**BI-BI-BABY**  
80mn V0

**BI-SEXUAL ACTION**  
80mn V0

**LE PACK DES 2 FILMS  
REF. 924307 129F**

**MASSAGE EN  
SODOMITE MAJEURE**  
80mn V0

**SPERM A  
VOLANTE**  
80mn V0

**OFFRE EXCEPTIONNELLE  
249F LE LOT**

100% VIDEO  
100% HARD  
100% PLAISIR  
100% PORN

Avec events censurés des lés avec de  
censurés qui nous ont été proposés  
1993. Alors 1994 à des tarifs de  
180 F + 200 F.  
Les quantités qui nous restent ne sont  
pas suffisantes pour vous présenter  
tous individuellement.  
Nous venons donc décider de les  
mettre en lot à des tarifs au  
**PRIX COUTANT**  
Il est à noter que les films peuvent  
contenir des lés  
Néanmoins, si vous commandez plus  
lots sur le même lot, ces lots seront  
différents.  
Ref 90086 - 249F

## LES PETITS PRIX DE LA VIDEO

**LES MEILLEURS MOMENTS  
DES DIXTY DEBUTANTES**

**36 70 92 91**

**K7 A 99F**

**SPECIAL ASIATIQUES**  
80mn V0  
Ref. 921012 - 99F

**SPECIAL ANAL  
DEBUTANTES**  
80mn V0  
Ref. 921012 - 99F

**Confessions intimes**

**K7 A 59F**

**MEGA SPLASH N°3**  
80mn V0  
Ref. 935011 - 59F

**SPECIAL LESBIEN**  
80mn V0  
Ref. 935012 - 59F

**PUSSEYCATS N°3**  
80mn V0  
Ref. 935013 - 59F

**SPECIAL EJAC**  
80mn V0  
Ref. 935011 - 59F

**LA LIBRAIRIE.....LA LIBRAIRIE.....LA LIBRAIRIE.....**

**2 REVUES K.F.A.\***  
48 PAGES CHAQUE  
TOUT COULEUR  
PLUS DE 200 PHOTOS  
100% HARD  
VALEUR 140F

**1 REVUE SUEDOISE\***  
84 PAGES - 150 PHOTOS  
HISTOIRE EN FRANÇAIS  
100% HARD  
VALEUR 120F

**PRIX SPECIAL  
199F LE LOT**

**1 ALBUM U.S.A.\***  
QUALITE DE LUXE  
52 PAGES TOUT COULEUR  
PLUS DE 80 PHOTOS  
100% HARD  
VALEUR 150F

**2 REVUES FRANÇAISES\***  
70 PAGES CHAQUE  
PLUS DE 50 PHOTOS ISSUES  
DE TOURNAGE DE FILMS  
100% HARD  
VALEUR 120F

**1 ROMAN PHOTO\***  
FRANÇAIS  
52 PAGES TOUT COULEUR  
100% HARD  
VALEUR 80F

Dans ces boutiques vous trouverez toutes les gommes d'articles proposées dans nos catalogues. (VIDEOS, GADGETS, LIBRAIRIE, PRODUITS etc...)

**CARGO Boutique** **CARGO Boutique** **CARGO Boutique**  
**GARE DE LYON** **BASTILLE/RÉPUBLIQUE** **MONTMARTRE**



33, rue Traversière 75012 PARIS  
Métro ou RER Gare de Lyon  
Sortie Bd Diderot



18, RUE COMMINES 75003 PARIS  
Métro Filles du Calvaire  
Sortie Bd du Temple - N° Impair



13, RUE DE PICPUS 75012 PARIS  
Métro ou RER Nation  
Sortie Av Dorian

Sur 100 m<sup>2</sup>  
toutes les vidéos  
«X» du marché,  
avec chaque jour  
des promotions  
spéciales à des  
prix défiant  
toute concurrence.  
**ATTENTION :**  
boutique  
présentant  
uniquement des  
vidéos.

## LAFAYETTE VIDEO

EXCLUSIVEMENT VIDEO



56, Rue LAFAYETTE 75009 P  
Métro Cadet ou Pelletier





# LES FEMMES DES LECTEURS

*Joignez l'utile à l'agréable: envoyez-nous les photos coquines de votre femme avec des détails croustillants!*

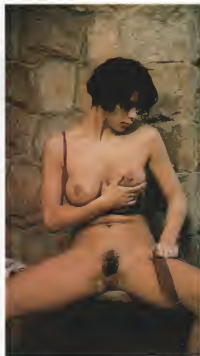




### **Marianne**

Un certain Jean-Claude nous a envoyé ces clichés pris aux environs de Bordeaux. Il nous explique que son épouse "batifole volontiers à moitié à poil dans le jardin. Marianne n'a pas son pareil pour jouer à cache-cache alors que moi j'ai envie de prendre des photos olé olé. Finalement, lorsque je lui ai promis de passer moins de temps devant la télé à regarder le rugby, elle a accepté que je la photographie. Elle m'a même donné la permission de vous envoyer les clichés. Lorsque notre petite séance s'est terminée, on a entendu les voisins applaudir. Je crois que je vais bientôt les inviter à venir prendre un petit apéritif." Ça promet!





### **Evelyne**

La ténébreuse Evelyne a "du sang espagnol dans les veines et travaille dans une maison de la presse lyonnaise. J'attends avec impatience que les clichés qu'a pris mon ami passent dans votre publication. Je me demande si les gonzes qui louchent sur les michons arriveront à me reconnaître," déclare-t-elle. "Mon copain a une certaine prédilection pour le triolisme et, autant l'admettre, j'ai moi aussi bien envie d'essayer." Les Lyonnais n'ont qu'à ouvrir l'oeil et le bon!



### Denise

Malgré ses airs de sainte nitouche, Denise est en fait une sacrée Marie-couche-toi-là. Elle avoue ainsi avoir fauté avec une ribambelle des profs du collège parisien où elle enseigne. Elle a également "un faible certain pour les étudiants. Comme je donne des cours d'informatique, les occasions ne manquent pas. J'ai un sacré emploi du temps sans parler des inévitables cours particuliers!" Pas de boussoulade dans les couloirs...



## LES FEMMES DES LECTEURS

Envoyez ce coupon et les photos à l'adresse suivante:

### Club Pour Hommes

2 Archer Street, Londres, W1V 8JJ, Grande-Bretagne.

Recevez ci-joint.....

photos de mon épouse/mon amie.

Age.....

Mensurations.....

Son/notre fantasme favori/aventure sexuelle la plus excitante (rayez les mentions inutiles).....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Signature obligatoire

Je certifie que le modèle est majeur et j'autorise

Club Pour Hommes à publier ces photos

*caresses sublimes*  
(1) 43 32 46 27  
200F.

**DÉLIRES  
PASSIONNELS**  
(1) 43 32 41 43  
200F.

C.B. CHÈQUES-MANDATS  
ABONNEMENT POSSIBLE

1.27 F/MN

**3615 DORE**  
RAPT R.C. B. 353 423 403 91



**Provocatrice**  
(1) 43 32 68 93

**FÉLINE**  
(1) 43 88 97 33  
210F.

C.B. CHÈQUES-MANDATS  
REVELS CALINS &  
ABONNEMENT POSSIBLE



**POUR SE FAIRE  
DE NOUVEAUX COUPS...**

**NON STOP 24H/24**

**36 68 51 42**

A DEUX OU À PLUSIEURS

**36 68 14 51**

*Rencontre facile*

**36 68 15 26**

**BOITE AUX LETTRES**

**36 68 23 26**

**Partouze au téléphone**

**36 68 42 29**

**ANNONCES EN DIRECT**

**36 68 51 28**

**(1) 45 00 04 60**  
**24/24**  
conversation  
**Exotique & Pimentée !**  
220F. Chèques, CB & mandats  
possibilité Abonnements conversations



**le numéro de téléphone RENVERSANT!**  
**(1) 40 67 16 74**  
Possibilité Abonnements conversations renversantes  
200F conversation - Chèques - Mandats - Cartes Bleues  
**36.15 LINEA** 24h/24 7j/7



**Sévère soumission**  
250 F.conversation  
très sévère  
7j/7  
**(1) 40 67 16 19**  
24h/24h  
Chèques, CB & mandats  
Abonnement  
conversations possible

**(1) 40 67 70 19**  
**Le téléphone  
fantasmes...X**  
200 Frs conversation  
tres *fantasm*'X  
7j/7 ♥ 24h/24  
POSSIBILITE ABONNEMENTS  
CONVERSATIONS FANTASM'X  
Chèques, Cartes bleues &  
Mandats acceptées  
**36-15 CALIN TEL**





**LES PLUS BELLES FEMMES AUX SEINS GONFLÉS DE PLAISIR,  
MOUILLENT POUR VOUS EN DIRECT SUR LES RÉSEAUX TÉLÉPHONIQUES  
LES PLUS HARD DE FRANCE !**

**FEMMES  
FATALES**  
36 70 36 52

**LE RÉSEAU HOT LIVE**  
36 70 36 41

**FEMMES A PRENDRE**  
36 70 36 51

**PARLEZ A 6 EN MÊME TEMPS**  
36 68 68 49

**FLAGRANTS DESIRS**  
36 70 42 42

**PENETRANTES**

36 70 36 43

**AVENTURES**

**LE CHOIX DES FILLES**  
36 68 68 47

**PLAISIRS SECRETS**  
36 68 68 92

**JE SUCE ET JE BAISE EN DIRECT**  
36 68 21 35  
120 F la convers  
C.B. CHÈQUES

**DÉSIRS ARDENTS** 36 70 36 47

**PRÊTES A TOUT**  
36 68 69 45

**PRENDE MOI PAR  
DERRIÈRE**  
36 70 98 98

**ÉBATS D'AMATEURS**  
36 70 36 49

**SUCE MES GROS SEINS**  
36 70 42 44

**VIENS ET BAISES MOI**  
36 70 36 59

**CONTACTS  
SPECIAL PARTOÜZES**  
36 68 08-69

**JOUIS DANS  
MA BOUCHE !**  
36 68-69 55

**DUO NON STOP 24 / 24**

36 70 36 58

**PARTICIPEZ A L'ACTION ! AVEC LES PLUS BELLES STARS DU PORNO INTERNATIONAL.  
SUR UN GRAND CHOIX DE CD ROMS ET CDI HARD INTERACTIFS...**

**CATALOGUE SUR DEMANDE: VIRTUEL MÉDIA 49, RUE ORFILA 75020 PARIS TEL: (1) 43 49 50 50  
FAX (1) 43 49 43 43 VENTE SUR PLACE EN MAGASIN.**

**PROFÉSSIONNELS!** Dynamisez vos pubs avec nos plus belles photos (plus de 6000 en location vente)  
pour tous renseignements (1) 42 57 65 77

36 70... 8,76F/CNX +2,19F/ MIN - 36 68... 2,19F/MIN - SERVICE INTERDIT AUX MINEURS

quatre mains agiles qui lui enlevèrent vite la sienne.

Travis constata qu'en ce qui concerne la baise, plus on était et plus c'était drôle de faire ça en état d'apesanteur. Les difficultés d'accès qui avaient leurs charmes sur terre étaient toutes aussi merveilleuses dans l'espace mais beaucoup moins difficiles. Il souleva vite Nicki et il l'installa sur son visage. Sa chatte était toute fraîche et dégageait un mélange d'odeurs exotiques. Il sentit Jacqueline qui se penchait déjà sur sa bite rigide, l'engouffrant toute entière dans sa bouche sensuelle.

Et maintenant, les possibilités devinrent évidentes. Jacqueline qui faisait tourner ses lèvres autour de l'érection de Travis s'arrêta net sur sa lancée lorsque Nicki enfouit le visage entre ses cuisses. Ils étaient étroitement enlacés dans un triangle de passion. Un petit cercle de vapeur les suivait à la trace autour de la cabine.

Il sentit une bouffée d'air frais sur son gland et puis Nicki se pencha en avant. Il réalisa qu'il était maintenant en position de soixante-neuf avec elle. Elle suçait différemment – disons, à la manière russe. Plus lentement, plus méthodiquement, elle l'enfonçait profondément dans sa bouche. C'était presque trop – il sentit qu'il allait bientôt dégorger.

Un soufre effleura ses couilles puis une langue. Jacqueline était là. Il allait balancer la purée.

"Mate un peu," dit Jacqueline. Et elle recommença ce qu'elle lui avait fait auparavant. C'était l'extase complète mais, en même temps, il avait repris contrôle de lui et il pouvait se retenir d'éjaculer.

"Bon ben maintenant, passons aux choses sérieuses." Elle murmura quelque chose à l'oreille de Nicki qui fit un bond de gymnaste dans l'air pour retomber pile sur la bite de Travis. Il la pénétra jusqu'à la garde et elle se mit à marmonner en russe. Elle était plus douce et plus humide que Jacqueline mais ses muscles étaient fermes tandis qu'elle lui faisait casse-noisettes.

Jacqueline installa sa petite chatte toute chaude sur le visage de Travis tout en faisant face à Nicki pour que celle-ci puisse lui sucer les tétons.

Nicki gémit en lapant ces mamelons beaucoup

plus roses que les siens. Elle s'écarta un instant pour les admirer – ils étaient incroyablement longs et durs comme de l'acier – puis elle se remit à l'ouvrage. Ses cuisses se contractaient au même rythme que les muscles de son ventre tandis que sa chatte pompait la bite de Travis.

"Purée!" bégaya Travis tout en enfonçant la langue dans les poils de Jacqueline pour lui agiuicher la praline. Jacqueline reconnut l'urgence de son appel et elle se pencha vers les cuisses lubrifiées de Nicki pour la soulever dans l'air.

"Ooh," gémit la Russe en sentant le vide soudain.

"Pas encore," déclara Jacqueline et elle attrapa la bite palpitante de ses deux mains. Elle sourit d'un air lubrique puis elle fit tourner la Russe la tête à l'envers avant de l'abaisser sur le membre de Travis. Il sentit les lèvres de Nicki se refermer

autour de sa chair et reprendre ses assauts, lents mais réguliers. En même temps, il profitait de sa position pour darder le cilito de

Jacqueline du bout de sa langue. Il sentit sa chatte palpiter. Jacqueline la sentit aussi. Elle attrapa le popotin de Nicki vers elle et elle enfonça sa langue rugueuse dans sa fente poilue et ruisselante pour lui agiuicher la praline.

"Phildor, Houston vous parle," grésilla le microphone.

"Ça ne va pas recommencer," grogna Travis tout en continuant à sucer Jacqueline le regarda le quart d'une seconde d'un air de dire: "Laisse couler."

"Nous n'arrivons pas à prendre contact," dit la voix dans le microphone.

"Et la caméra?"

"Quelque chose d'étrange semble bloquer l'écran."

Une réaction en chaîne

**Travis se mit soudain à beugler puis il explosa comme un volcan, déversant des tonnes de crème sur les doigts de Nicki.**

commença avec Jacqueline. Les pétales bruns qui palpaient sous sa bouche l'avaient déjà allumée un maximum mais les assauts incessants de la langue de Travis sur son cilito étaient trop. "Oooohhhh!" Elle respira un bon coup. "Je vais jouir!" cria-t-elle. Et soudain, elle se mit à trembler de tout son corps sur le visage de Travis qui, de ses bras puissants, la maintenait collée à sa bouche. Ses spasmes traversèrent son corps pour atteindre sa langue qui se mit à accélérer le rythme sur les lèvres gonflées de Nicki, lui fouillant la fente à qui mieux mieux et lui dardant le cilito violemment.

Nicki se tendit comme si son corps était parcouru par un choc électrique et elle se mit à gargouiller sur la bite de Travis. Rien qu'à ses goussements, Jacqueline savait que sa copine jouissait aussi. Tout en se trémoussant sous les orgasmes, Nicki doubla le rythme sur la bite de Travis, elle le léchait de la langue et le pompait de la main tout en sentant le sperme s'engorger dans son gland ce qu'elle excitait encore plus.

Personne n'entendit les appels répétés et angoissés de Mission Contrôle.

En quelques secondes, Travis avait atteint le zénith. Plus rien n'aurait pu l'arrêter. Les deux nanas étaient tous deux secouées par leur orgasme qui n'en finissait pas. Travis se mit à beugler puis il explosa comme un volcan, déversant des tonnes de crème chaude sur les doigts de Nicki.

Cet orgasme triple dura une éternité, les trois larrons enlacés dans une étreinte serrée.

Le microphone grésilla et transmit une conversation lointaine à l'arrière-plan.

"Patron, nous avons analysé tout l'inventaire du vaisseau ainsi que celui de l'engin spatial russe. Il n'y a qu'une chose de couleur rouge qui puisse bloquer l'écran de la caméra."

"Allez-y, qu'est-ce que c'est?" demanda-t-il.

"Il serait préférable de passer sur un circuit privé, patron."

"Peu importe, Houston! Je veux savoir ce que c'est?" s'énerma le type.

Houston hésita un instant: "Des dessous, monsieur. Une petite culotte de marque russe."

Un silence aussi profond que l'espace envahit la stratosphère. ✚



# URSULA et BARBARA

PHOTOS ZOE HANSON









Ces deux nanas se goûtent volontiers lorsque leurs "gonzes ne sont pas dans les parages. On se met une petite vidéo porno et on se pelote sur le divan," explique Barbara, la blonde sensuelle. "Ça m'a toujours plu de caresser la peau douce d'une donzelle bien roulée comme Ursula. En plus, cette salope n'a pas son pareil pour me taquiner le clito et me bouffer la rondelle. Je lui rends bien la pareille!" Quant à Ursula, elle ne se lasse "jamais du baba de Barbara. La lécher me rend gaga." Et nous donc! ♣







# ★ CHAUDS LAPINS ★

**Nos lecteurs sont de chauds lapins. Ils font l'amour le soir, l'après-midi et le matin. Qui plus est, ils nous racontent tous leurs potins. Sur le traversin, vous êtes de sacrés pèlerins!**

## Si la photo est bonne!

Cher CPH: Juste avant Noël, mon mari a pris des photos de moi à poil et, sans me le dire, il les a montrées à tous ses copains dans le café de notre village. J'ai d'abord essayé de nier que c'était moi et puis je



me suis dit: "Bon ben, merde, qu'est-ce que j'en ai à faire?" Et j'ai avoué que c'était bien mézigo sur les clichés.

Ça m'a valu des commentaires du genre: "T'en as une jolie petite chatte!" ou "je te sauterais bien!" Ça m'a fait rougir comme une pivoine mais, comme ce n'était pas bien méchant, je me suis contentée de rigoler. Toutefois, très vite, les choses ont pris une autre tournure et ça s'est terminé par une partie de jambes en l'air pas piquée des hannetons.

Un soir, je prenais l'apéro au bar lorsque Michel est arrivé et s'est assis à côté de moi. J'étais complètement saoulée et, comme j'en ai toujours pincé pour lui, nous nous sommes mis à parler des fameuses photos. Michel n'en est pas revenu quand j'ai posé la main sur la grosse bosse entre ses cuisses. Lorsqu'il a eu retrouvé ses esprits, il m'a demandé si je voulais venir chez lui pour tirer un coup.

Je n'en croyais pas mes oreilles. Je lui ai répondu que

oui mais que je devais dire à mon mari où j'allais.

Robert, mon homme, m'a répondu que ça ne posait pas de problèmes. Nous avons chacun notre indépendance et puis, quand j'ai quitté le café, j'ai vu qu'il taillait le bout de gras avec une jolie blonde.

Michel n'a pas arrêté de me peloter jusqu'à chez lui. Il me caressait les seins et il me mettait la main au panier et je mouillais de plus en plus tandis que je m'imaginais en train de sucer la bite de ce type et de la voir disparaître dans mon trou. Michel était de plus en plus excité et, dès que nous sommes arrivés chez lui, il m'a déshabillée et il s'est mis à me sucer les miches. Quel cochon! me suis-je dit. Mais, moi aussi, j'avais le feu au cul et je me suis agenouillée devant lui pour libérer sa bite de son pantalon. J'ai refermé les lèvres autour de son gros bout et je l'ai enfoncé dans ma bouche chaude. Je n'ai toujours pas compris comment j'ai fait car il était si gros que j'arrivais à peine à refermer les doigts autour de cette énorme biroute.

Michel a baissé les yeux sur moi en disant que c'était la meilleure pipe qu'on lui ait taillée depuis longtemps. Il voulait me baiser maintenant. Il m'a portée jusqu'à dans sa chambre, il m'a jetée sur le lit et, d'un seul coup puissant, il m'a pénétrée la chatte.

Tout en me pistonnant, il m'a attrapé les nichons et m'a complimenter sur leur taille et sur leur forme.

J'ai une petite surprise pour toi, a-t-il haleté dix minutes plus tard. Il a retiré sa bite de sa chatte pour l'enfoncer de nouveau dans ma bouche. Je ne comprenais pas très bien ce qu'il voulait dire mais je l'ai sucé, savourant mes jus mélangés à sa sueur lorsque, soudain, j'ai senti un autre gland qui s'enfonçait par derrière dans ma chatte. Sidérée, j'ai ouvert les yeux mais j'ai tout oublié dès que l'inconnu s'est mis à me pomper en rythme. Je voulais simplement me faire baiser et bien baiser!

Ça a toujours été un de mes fantasmes de me faire sauter par deux mecs en même temps et j'avais du mal à croire que ça m'arrivait

enfin. Je mouillais tellement que je sentais mes jus qui dégoulinait le long de mes cuisses; n'empêche, j'aurais quand même bien voulu savoir qui était le mec qui me prenait en levrette. Je me suis alors retournée pour voir Robert qui me souriait. Les salauds m'avaient bien eue!

"Bon," ai-je dit tout à coup. "Je pense que c'est autour de Michel que me suis réveillé maintenant." Ils ont acquiescé tous les deux et j'ai pris la bite de Robert dans ma bouche pendant que Michel pompait ma chatte dégoulinante.

J'étais au septième ciel. Je me suis laissée aller tandis que les deux mecs me faisaient ma tête. J'étais dévastée par les orgasmes. Chaque fois que j'ouvrais les yeux, je voyais les grosses couilles poilues de mon mari rebondir devant mes mirlottes ou j'apercevais l'érection énorme de Michel qui me pompait la chatte. Mais ça ne pouvait pas durer éternellement et, vingt minutes plus tard, Robert et Michel ont grogné qu'ils allaient éjaculer. Juste au moment où je me suis redressée pour mieux voir, j'ai eu le dos et la figure recouverts de crème chaude. J'en avais partout mais les

deux mecs continuaient à envoyer la purée et ça me dégoulinait sur le corps. Je me massais la peau avec leur sperme tout en en redemandant.

Il se sont finalement arrêtés et je me suis mise à lécher la crème, en me suçant les doigts l'un après l'autre. Ce petit spectacle a dû les exciter car Michel a enfoncé la tête entre mes cuisses pour me sucer la chatte. Il m'a léché les pétales puis il m'a aguchié le cullo pendant que Robert me pétrissait les nichons. Il ne m'a pas fallu longtemps pour exploser violemment dans la bouche de Michel.

Nous avons rebaisé tous les trois. Cette-fois-là, je me suis assise sur la bite de Michel tandis que Robert me frottait la chatte et que je lui suçais la bite. Puis Robert et moi sommes rentrés à la maison. Quelle bonne partouze! On a bien l'intention de remettre ça, maintenant. Robert va prendre d'autres photos de moi à poil. Si les montre à tous ses copains, nous aurons peut-être la chance de nous repayer une bonne partie de jambes en l'air.

T. J.,  
Lorgues. ✶



# LE PALMARES DES NUMEROS PERVERS



**3670 1026** CODE 99  
**3670 3620** CODE 99

**INTERDITS**  
D'ENSEMBLE EN MEME TEMPS  
**1985 21 72 40 420**  
SALONS DE DIALOGUES  
**1918 09 56 30 686**  
LA PARTOUZE AU TELEPHONE  
**1918 09 56 30 421**



**3615 TUMETEL**

**EN FRANCE**  
JE NE TOUCHE, JE JOUIS, JE T'AIME  
**1985 21 72 33 098**  
PAROIS-MOI, JE NOUVELE, JE T'AIME  
**1985 21 72 33 099**

LE RESEAU HARD  
**1918 09 47 42 365**  
LE RESEAU CRADE  
**1918 09 47 42 364**



**3665 9016**  
1,58' LA MINUTE  
**3665 6959**  
AU LIEU DE 2,19' ou 10,95':  
**3665 9009**  
LES RESEAUX PARISIENS  
**3665 9616**  
LES PLUS CHAUDS,  
**3665 9015**  
LES MOINS CHERS.  
**3665 6016**



**3668 6818**



**3668 6898**  
CODE: 4567



**3668 6012**  
CODE: 4567

**3668 6011**  
CODE: 4789  
SPECIAL HOMO ET BI

**NOUVEAU**

**Le Club 2+1**  
*2 Filles pour toi en direct*



**36 70 99 10**  
CONVERSATIONS HARD

*Salons privés  
Pour duos  
très particuliers*

**36.709.710**

**SPECIAL COUPLES  
FEMMES SEULES**

**N°1**

*Pour échangeisme,  
trio, partouze...*

**36 70 04 50**



**Peep Show**

unique  
EN FRANCE



**36 70 90 10**

Elles  
te feront  
exploser en moins de 2 min.

**100%  
DIRECT**

**HOTSHOW** Mélanie et Léa t'attendent au :  
**36 70 00 86**

**NOUVEAU**

**LES RESEAUX**  
Rencontres et dialogues en DIRECT

**RESOSHOW** **36 704 300**  
*Mecs et nanas*  
**RESOGIRL** **36 709 809**  
*Nanas seules*

**DESTINATION**

**SEX**  
*Détache ta ceinture  
et laisse toi piloter*

**36 70 13 00**



Découpez-moi ! ✂

**NOUVEAU CLUB HARD !!**  
**10 FILLES EN DIRECT**  
*Cartes de crédit  
 Cheques &  
 Monnaie acceptés*

**36 68 21 32**

**RENCONTRES HARDS** **JUSQU'A 8 ENSEMBLE**  
**36 70 21 44** **36 68 00 34**

**HISTOIRES HARDS** **DUO DE CHARME**  
**36 68 21 30** **36 68 00 32**

7 j/7 - 24 h/24  
 240 Fr. - 20 min.  
 AE, CH, CB  
 att. - 18 ans

1<sup>er</sup> club de conversation privée au 17

**78 88 88 88**

**36 68 65 88**

**36 15 EMERAUDE**

Int.  
 - 18 ans  
 24 H/24

VTC  
 B.P. 3041  
 69395  
 LYON  
 Cedex  
 03

tous paiements 240 Fr.-20 min. dialogue immédiat

**78-974-974**

**36 15**  
**GLOP**

**36 68 65 90**

**36 70 36 57**

**SORS TA BITE ET FAIS TOI SUCER!**

**36 70 10 26**  
 code 69

**femmes  
 infidèles et  
 vicieuses**

**36687675**

**VÉRITABLES DIALOGUES  
 AVEC DES SALOPES**

2,11 F / MIN

**36 70 36 20**  
 code 69

**SPÉCIAL  
 GROS SEINS**

**3615 PUSSY**  
 TOUJOURS PLUS DE SALOPES

**Partouze Party**  
**36 68 73 72**

**36 70 30 33**  
 code 69

**RECTO OU  
 VERSO**

8,76 F / CNX + 2,19 F / MIN

INTERDIT AUX MINEURS

**FAIS MOI FONDRE**  
**36.68.28.78**



**ET TIRE TON COUP...**

**VIENS ME PRENDRE ...**



**36.68.38.08**

**EN DIRECT**



RECEVEZ-MOI EN UN DANS CHAQUE 3000  
**1918 09 47 44 688**  
VIENS VITE AU FOND DE MOI  
**1918 09 47 44 689**

**SOUMISES A VOLONTE**  
**36.68.48.18**



**NOUVEAU :  
DRESSAGE  
D'UN ESCLAVE  
EN DIRECT**

**REMPLEIS MOI DE TON FOUTRE**  
**36 68 58 08**

**36 65 90 09**  
**36 65 90 16**

**LES RESEAUX  
PARISIENS  
LES  
PLUS  
CHAUDS**




3000 2.187 10/10 - CH119 17.507 10/10

**ANITA**

**JE FAIT  
TOUT !**

**(1) 43 49 17 56**

**200 F. la convers.**

**3615 LOVE PARIS**

BAZAK 1.27F./MN C.B. - MANDAT - CHEQUE



**6° conv  
gratuite**

**MAEVA**

**ENTRE C'EST  
OUVERT**

**6° conv.gratuite**

**220 F. la convers.**  
**7J/7 24h/24**

**(1) 43 66 45 41**

BAZAK 1.27F./MN C.B. - MANDAT - CHEQUE



**MARINA** **défonce moi**

**(1) 43 58 06 63**

**200 F.  
la convers.**  
**7J/7 24h/24**

**C.B. - MANDAT - CHEQUE**

**à la 6° conv.  
l'offre ma petite  
culotte**



**INTERDIT AUX MINEURS - PROVINCE. (16) 1**

**(1) 47 97 89 84**

**VIOLA**  
**la perverse**

**250 F. la convers.**  
**7J/7 24h/24**

**j'offre ma  
photo**

**DOMINATION**  
**3615**  
**LOVE PARIS**

BAZAK 1.27F./MN  
C.B. - MANDAT - CHEQUE





## ELLES EN REDEMANDENT!

C'EST BIEN CONNU, CERTAINES NANAS NE PENSENT QU'A BAISER A LONGUEUR DE JOURNÉE. COMME LES PERSONNAGES DE CETTE BANDE DESSINÉE QUI SE LAISSENT VOLONTIERS ALLER A... FAUTER!

### PARTOUSE AU SOMMET!

BONJOUR, MON PETIT NOM C'EST SOPHIE. J'AI 26 ANS ET J'HABITE CLERMONT-FERRAND. JE FEUILLETTE SOUVENT VOTRE MAGAZINE PARCE QUE LE CUL M'INTÉRESSE VACHEMENT...



JE PRATIQUE RÉGULIÈREMENT LE TRIOLISME AVEC LUCETTE ET JEANNOT. ON INVENTE DES TAS DE POSITIONS...



AUTANT L'ADMETTRE: JE FRÉQUENTE UN GONZE QUI N'EST PAS AUSSI OBSEDÉ QUE MOI. NOUS N'AVONS PAS GRAND CHOSE EN COMMUN!



TOUT ME BRANCHE: J'AI MARCHÉ À VOILE ET À VAPEUR ET LA SODOMIE ET L'UROLOGIE ME ME FONT PAS PEUR. D'AILLEURS, JE CONNAIS DES TAS DE COUPLES DÉLURÉS...



EN FAIT, LE SPECTACLE ÉTAIT BEAU COUP PLUS INTÉRESSANT...



ILS BAISAIENT EN PLEIN AIR. QUELLE IDÉE FABULEUSE!



L'AIR DES CIMES ME DONNAIT DE DROLES D'ENNIES. MON PETIT HENRI REGARDAIT...



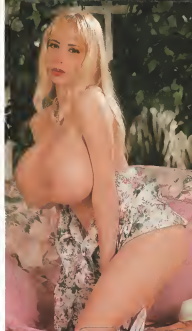
IL NOUS AVAIT ENFIN REJOINTS. IL BANDAIT COMME UN ÂNE. POUR MIEUX LE DÉCOMPLEXER, ON ALLAIT LUI SUCER LA QUEUE À DEUX...





# ELLES EN REDEMANDENT!



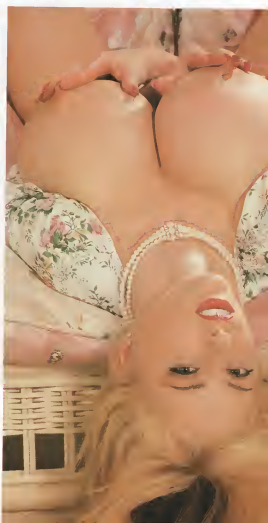




PHOTOS ROGER MARCEAU



# MACRO SEINS MURIEL!





Cette pulpeuse Muriel est une sacrée fana de football et a une certaine prédilection pour les Nantais. D'ailleurs, lorsqu'un joueur de l'équipe adverse doit tirer un penalty, la donzelle se glisse vite derrière son gardien de but favori. Au moment crucial, Muriel dévoile ses énormes mamelles et, ça ne loupe pas, le ballon atterrit dans les tribunes. Pas étonnant avec ce joker bien en chair que les Nantais caracolent en tête du classement !





## On Tourne!

**Cher CPH:** Avec mon mari, nous nous entendons très bien sexuellement et nous avons plus d'un tour dans notre sac. Nous avons plus de trente ans mais nous baisons toujours comme des lapins n'importe où et n'importe quand. Plus l'endroit est bizarre et plus nous prenons notre pied.

Je dois vous avouer aussi que j'aime bien jouer les femmes dominatrices avec mon mari. Ça excite Paul quand je lui ordonne de me lécher la chatte ou d'autres parties de mon corps.

Il y a deux semaines, nous feuilletions des vieux numéros de *Club Pour Hommes* quand je suis tombée sur une lettre qui m'a particulièrement allumée. Il s'agissait d'un couple qui s'était filmé sur vidéo en train de baiser. Plus j'y pensais et plus ça m'excitait. J'ai dit à Paul que je voudrais bien savoir ce que ça donnerait si on faisait une vidéo d'une de nos parties de jambes en l'air.

"Tant qu'à faire," a déclaré Paul, "si nous nous filmions, ça devrait être une sauterie un peu spéciale."

## ET QUE ÇA SAUTE!

Si l'on en croit les auteurs de *The Facts Of Life*, encyclopédie sexy publiée aux Etats-Unis, un certain James Graham avait inventé au dix-huitième siècle un lit céleste très populaire en Angleterre. Pour transporter les amants au septième ciel, le plumard était équipé de gigantesques aimants qui faisaient remuer les matelas pour agrémenter les ébats.

Pour cinquante livres (somme rondelette à l'époque), on pouvait louer ce lit pour la nuit!

# CHACUN SES GOUTS

Je savais ce qu'il voulait dire – il me donnait une chance d'être un peu plus dominatrice que d'habitude devant la caméra. Rien qu'à l'idée, ma petite chatte en feu s'est mise à me démanger.

Pour l'occasion, je me suis habillée. J'ai ressorti mes cuissardes en cuir et à hauts talons. J'ai du mal à marcher avec mais ça n'a pas d'importance pour aller jusque dans la chambre. J'avais enfilé un porte-jarretelles et des bas à résilles. Mon soutien-gorge pigeonnait avait du mal à contenir mes gros lolos. Et puis, nous avons commencé le scénario favori de Paul.

D'abord, je suis allée me mettre debout au milieu de la pièce et puis j'ai demandé à Paul de se déshabiller avant de me lécher les bottes – (littéralement, bien sûr!). Oh! qu'est-ce que c'était excitant de le voir à genoux entre mes

jambes tandis qu'il faisait reluire mes bottes de sa langue jusqu'à ce qu'il atteigne le haut de mes cuisses. Il sentait l'odeur de mes jus musqués mais il n'était pas question de le laisser me sucer la fente. J'apercevais sa bite qui grossissait de plus en plus et qui palpitait tandis que Paul me léchait le ventre.

Ensuite, je lui ai demandé de m'enlever mes bottes et mes bas et je lui ai dit de s'allonger sur le lit. Ses couilles étaient si gonflées de crème qu'on aurait dit qu'elles allaient exploser. À mon tour, j'ai grimpé sur le lit pour le taquiner de mes tétons que je frottais légèrement sur sa peau. Et, enfin, j'ai enveloppé sa bite de mes nichons et je me suis mise à le branler. Il a eu l'air d'apprécier. "Tu n'as pas le droit d'éjaculer avant que je le dise," lui ai-je rappelé tandis qu'il cambrait les reins vers moi. Et, pendant tout ce temps-là, la caméra tournait dans un coin de la chambre.

La sensation de son érection entre mes seins m'excitait un max. et j'étais sur le point de non-retour. Je me suis frottée le minou et j'ai senti mes jus qui coulaient

## HELLO DOLLY!

Dans son autobiographie, Dolly Parton ne tourne pas autour du pot. La chanteuse country révèle ainsi que des tas de gens avaient assisté à son baptême "dans une rivière du

Tennessee. J'avais à peine douze ans mais l'ampleur de

ma poitrine avait déjà attiré les garçons du voisinage. Ma robe mouillée

cachait à peine mes charmes et certains n'ont pu s'empêcher de hurler: halleluia!"

La star confesse également que, dans la vie, il n'y a que

trois choses qui l'intéressent: "Dieu, la musique et la baise."

tandis que je me déplaçais pour me mettre en position de soixante-neuf. J'ai abaissé ma chatte tout près du visage de Paul puis je me suis vite écartée de lui, le maintenant ainsi à l'agonie. Je me rappelle avoir pensé à cet instant que ça ferait un plan formidable sur la vidéo. Et puis, finalement, j'ai laissé Paul me faire minette. "Suce-moi bien," lui ai-je dit. "Je veux avoir au moins trois orgasmes avant que tu éjacules."

Et c'est bien ce qui s'est passé. Ensuite j'ai pris la bite de Paul dans ma bouche pour le sucer violemment. J'adore la sensation de ses gros paquets de crème chaude qui me coulaient dans la gorge.

Je voudrais bien montrer les vidéo aux lecteurs de *Club Pour Hommes*. C'est un vrai film porno! Au fait, tout en vous écrivant, j'ai glissé la main entre mes cuisses et je me caresse le minou. C'est délicieux!

I.S.,

Argentueil.

Déroulez-vous pour nous envoyer la cassette. On transférera les moments les plus bandants dans nos pages – La Rédaction qui compte sur vous pour bien se rincer l'œil. ❖

